



## Halkın Sesi

Demiryolu  
Siyaseti

Kayseri-Ulukışla hattı birbirine bağlanmıştır. Bu hususta halkımız diyor ki:

Ilyas Bey (Ayasofya Çatladıkapı 13) Karadenizle Akdeniz arasındaki geniş mesafenin şimendiferle katedilmesi imkanı artık hasıl olmuştur. Yeni hat iktisadi ve askeri vaziyetimizi bir kat daha kuvvetlendirmiştir.

\*

Salih Bey (Beyoğlu Ayaspaşa 182)

Vaktile şimendifer siyasetimize itiraz edenler oldu. Şosa yapalım dediler, gelecek nesillerin istifade edecekleri yolların masraflarını bugünkü harbiyumum neslinin zaif omuzlarına yükletmenin doğru olmadığını söyleyenler oldu. Bence bütün bunlar sakat mütalâalardı. Şimdiye kadar iç Anadolunun binbir mahsulünden istifade edemiyorduk. Şimdi bunlar demiryolları vasıtasile memleketin dört köşesine çıkarılacak beynelmil pazarlara gönderileceklerdir.

\*

Şakir Bey (Sirkeci Demirkapı 72)

Kayseri demiryolu Ulukışlaya bağlanmak suretile iç Anadolu Akdenize yeni bir mahraç daha bulmuş ve Avrupa pazarlarına biraz daha yaklaşmıştır. Bugünkü iktisat kaidelerine göre beynelmil piyasalara mallarını ilk arzedenler partiyi vurmuş sayılırlar.

Bu demiryolu bu imkanı verecektir.

24 Saatin  
Hâdiseleri

Çengelköyde tütüncü şakir Efendi, dükkânında gaz ocağını yakarken muhtelif yerlerinden yanarak hastahaneye kaldırılmıştır.

\* Cibaliye Ardaşın kundura fabrikasından yangın çıkmışsa da derhal söndürülmüştür.

\* Haydar isminde biri Beykozda çömllekçi Ali Efendiyi yaraladığından yakalanmıştır.

\* Çengelköyde Mustafanın bindiği tek araba, Bünyamini isminde bir çocuğa çarparak yaralamıştır.

\* Kadıköyde bakkal Osmanın çırağı Salâhaddin çekmece-den 40 lira çalarken yakalanmıştır.

\* Kuledibinde suçu Hidayet, müşteri yüzünden suçu Mevlüdü başından yaralamıştır.

## Hapiste Yatacak

Şirketi Hayriye vapurlarından bir takım elbise ile daha bir sürü eşya çalmaktan maznun Hasan isminde birisi dün Birinci Ceza mahkemesinde bir sene hapse mahkûm olmuş cezası kanuni sebepler dalayısıyla 2 ay 10 güne indirilmiştir.

## DAHİLİ HABERLER

Tacirler Müşterek Bir Teşebbüs Yapmaya Karar Verdiler  
Ankaraya Bir Heyet Gönderilecek

Dün etraflı tafsilât vererek yazmıştık: Kazex ismindeki ticaret müessesesi, elindeki takas ruhsatının muamelesini yapmayan İstanbul ticaret odasını ve ticaret odasına emir vermeyen İktisat Vekâletini protesto etmişti.

Bu sabah yeniden öğrendik ki ihracat ve ithalât ticaretille uğraşan ticarethanelerden birçoğları, takas usulünün kaldırılması yüzünden hayli zararlara uğradıklarını iddia ederek bu hususta teşebbüs bulunmaya karar vermişlerdir. Bu tacirler İktisat Vekâletine müşterek bir müracaat yapacaklar, icap ederse Ankaraya bir de heyet gönderileceklerdir.

Fakat bize ayrıca verilen bir habere göre, takas usulünün ilgasından sonra husule gelen vaziyeti halletmek için hazırlanmakta olan talimatname tebliğ edildikten sonra Ticaret Odasında bir komisyon teşkil olunacaktır. Bu komisyon, takas usulünün kaldırıldığı tarihten evvel bu usule müstenit olarak yapılan ticari mukaveleleri ve bunlara ait muameleleri gözden geçirecek, belki de Avrupa tacirleriyle mukavelesi olan bazı tacirlere, memleket mal ithal etmeleri hususunda müsaade verecektir. Fakat bu müsaadenin verilmesi için bu gibi tacirlerin ellerindeki mukavelelerin talimatnameye uygun olması lâzımdır.

## Yeni Mezarlık

Belediye Asrı Mezarlığın  
Tahsisatını Azalttı

Oktruva resminin kaldırılmasından dolayı belediye bütçesinde mühim bir açıklık hasıl olmuştur. Onun için belediye, bütçenin muhtelif fasıllarındaki masrafları kısmaya karar vermiştir. Bu arada Şişlide yapılacak olan yeni mezarlık için ayrılan tahsisatın da (30) bin lirasını kesmiştir. Maamafih mezarlıklar müdürlüğü bu yerin toprak tesviyesi planlarını hazırlamaktadır. Bu saha (265) dönümdür. Dönümü için (85) lira kıymet biçilmiştir. Vekiller heyetinin bir kararile bu gibi yerler pazarlık usulile satılacağı için Defterdarlık Maliye Vekâletinin fikrini sormuştu. Cevap gelir gelmez hemen bedeli olan (21) bin lira verilerek toprak tesviyesine başlanacaktır. Asıl mezarlık gelecek sene yapılabilecektir.

## Ziraatçilerimiz

Tetkik Seyahati Yapmak  
İçin Mısra Gidecekler

Ziraat müderrisleri ve hocalarile ziraat mensupları ve İstanbul çiftçilerinden bazıları sonbaharda Mısır'da bir tetkik seyahati yapmaya karar vermişlerdir. Bunun için şimdiden alâkadarlar ile temasa geçmişler ve elyevm şehrimizde bulunan Mısır'ın çiftçi mebuslarından Abdullah Beyle de görüşmüşlerdir. Bu temaslar müsbet netice verdiği takdirde ziraatçılarımız bu ay sonunda İskenderiyye h. r. ket edeceklerdir. Bu seyahatin bir ay kadar sürmesi muhtemeldir.

Cümhuriyet  
Madalya  
Ve Pulları

Maarif Vekâleti Cümhuriyetin onuncu yıldönümünde tavzi edilmek üzere 200 bin tane madalya yaptırmaya karar vermişti. Bu hafta içerisinde darphanede dökümüne başlanılacak olan bu madalyaların bir tarafında Gazi Hazretlerinin kabartma resimleri bulunmaktadır. Madalyanın diğer tarafında da şu cümleler yazılıdır:

"Türkiye Cümhuriyeti 1923-1933"

Madalyalar Teşrinievvelin 15 ine kadar hazırlanmış bulunacaktır.

Cümhuriyetin yıldönümü münasebetile satışa çıkarılması ta-karrür eden posta pullarının şekli de Darphane Müdürlüğüne tespit edilmiş ve posta müdürlüğü vasıtasile dün Ankaraya gönderilmiştir. Bu nümuneler orada tetkik edilecek, muvafık görülürse basılması için derhal emir verilecektir.

Tabanca  
İnhisarı

Hükümet tabanca getirtme ve satmayı inhisara almıştı. İnhisar alan şirketle uyusulamadığı için hükümet tabanca ithalini menetmişti. Bu yüzden son zamanlarda tabanca fiyatları çok yükselmiş, aynı zamanda kaçakçılık ta başlamıştır. Hükümet bu kaçakçılığın önüne geçmek için tabanca inhisarını da barut inhisarına vermek tasavvurundadır. Bunun için yeni bir şekil düşünülmekte ve esasları hazırlanmaktadır.

## Bir Meşale

Fabrikacılar Vaziyetlerin-  
den Şikâyet Ediyorlar

İktisat Vekâleti, sanayiciler ve Cumhuriyet Merkez Bankası arasında bir mesele çıkmıştır ve şudur:

Fabrikacılar yeni kontenjan kararnamesinden evvel Avrupa'dan aldıkları malların bedellerini altı ay veya bir sene sonra ödüyorlardı. Bu ödeme işi de şu şekilde cereyan ediyordu:

Alınan mal için fabrikalara muayyen müddetli bonolar veriliyor, sonra bu bonolar müddetin hitamında memleketimizde bulunan her hangi bir bankaya geliyor ve fabrikacılar tarafından ödeniyordu. Halbuki yeni kararname mucibince fabrikacılar haricden gümrüğe getirdikleri malları çekebilmek için bedelini derhal Cumhuriyet Merkez Bankasına yatırmak mecburiyetindedirler. Fabrikacılar göre bu vaziyet kendilerini ötedenberi alıştıkları krediden mahrum etmektedir. Bundan dolayı İktisat Vekâletine müteaddit telgraflar çekmişler ve meselenin başka bir hal şekline bağlanmasını istemişlerdir. Bunun üzerine Cümhuriyet merkez bankası umum müdürü Salâhattin Bey bu meseleyi esaslı şekilde tetkik etmeye başlamıştır. Fakat bir hal şekli bulunabilecek mi, yoksa bulunamayacak mı henüz belli değildir.

Diğer taraftan İktisat Vekâleti, yeni kararnameden evvel Vekâlete gönderilmiş olan iptidai maddelerin gümrük resminden muafiyet faturalarını top yekûn sanayicilere iade etmiş ve yeni kararnamenin hükümlerine göre muamele yapılmasını sanayi müdürlüklerine bildirmiştir.

## Günün Tarihi

Bizden Mal Almak  
İsteyorlar

Fransa ve İtalyadan bazı ticaret müesseseleri İhracat Ofisine müracaat ederek Türkiyeden yumurta, fındık, arpa, palamut, tütün, sebze konserveleri, kereste, kimyevi maddeler, pamuk, ot, saman almak istediklerini bildirmişlerdir. Ofis bu müracaatları ihracat tacirlerine bildirecektir.

## İnhisar İdaresinde Bir Kurs

İnhisarlar Umum Müdürlüğü bir kurs açmıştır. Bu kursta memleketin muhtelif yerlerinden gelen (35) ve buradan da ilâve edilen 15 memura idarenin muhtelif şubelerindeki işleri kavramak için dersler verilecektir. Kurs dün açılmıştır. Bir müddet devam ettikten sonra kapanacaktır.

Fransız Mekteplerinin  
Vaziyeti

Şehrimizdeki Fransız mekteplerinin müdürleri talebe azlığı karşısında vaziyetlerini tetkik için bir toplantı yapmışlar ve neticede Fransaya bir heyet göndermeye karar vermişlerdir. Bu heyet Parise giderek Fransız mekteplerinin oradaki merkezile temas edecek, verilecek karar buraya bildirecektir.

## İtalyan Güreşçileri Geliyor

İtalyanın en maruf güreşçilerinden murekkep 8 kişilik bir İtalyan sporcu kafilesi bu ayın 16 sında Bulgaryaya vapurile Varnadan şehrimize gelecektir. Buraya gelecek olan İtalyan güreşçileri arasında beynelmil güreş müsabakalarında büyük muvaffakiyetler kazanmış güreş şampiyonları bulunmaktadır.

## Beraet Ettiler

Bir müddet evvel Büyükkada sanatoryomunda kaçak şarap bulunduruldukları iddiasile, sanatoryom müdürü doktor Feyzi Şerafeddin ve idare müdürü Hüseyin Beyler hakkında açılan dava 9 uncu İhtisat mahkemesinde neticelenmiş, suçluların beraetlerine karar verilmiştir.

## Buğday Piyasası

Dün Anadoludan İstanbula 22 vagon ve 1048 çuval buğday gelmiş ve yeni malların okkası beş kuruş on paradan satılmıştır.

## Tahlisiye İstasyonları

İktisat Vekâleti Deniz ve Hava Müsteşarı Sadullah, Tahlisiye umum Müdürü Necmeddin Beyler dün Kilyosa giderek Kilyos ve civarındaki tahlisiye İstasyonlarını tetkik etmişlerdir.

## Eşref Tevkif Edildi

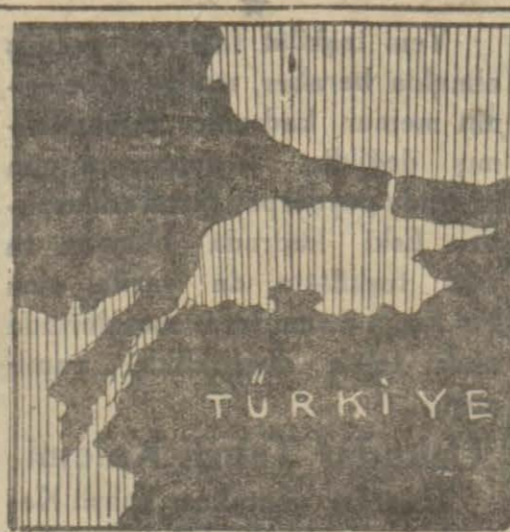
Birkaç gün evvel yağ kapanında hiç yüzünden Mahmut isminde bir manavı öldüren katil Eşref 6 cı müstantiklikçe tevkiif edilmiştir. Tahkikat mevkufl olarak devam edecektir.

Sigaralar  
Ucuzlamalı

İnhisarlar İdaresi sigara fiyatlarını ucuzlatmak için tetkikat yapmakta idi. İdare bu husustaki tetkikatını ikmal ederek alâkadar makamlara bir rapor vermiştir. Bu raporda sigara fiyatlarında esaslı tenzilât yapılması teklif olunmaktadır.

## Son Postanın Resimli Hikâyesi:

## Pazar Ola Hasan B. Diyor Ki:



Hasan Bey — Pazar ola diplomatbaşlar.. Böyle baş başa vermiş ne konuşuyorsunuz?..

İsmet Paşa — Balkanlarda bir anlaşma yapmayı düşünüyoruz Hasan Bey..

... Senin anlayacağın Boğazlar meselesi için aramızda birleşeceğiz!

... Böylece beş devlet güle oynaya kardeş gibi yaşayacağız..

Hasan B. — Paşam eminim ki eğer olursa bu beşbirliğin parlıtın dünyanın gözlerini kamaştıracaktır!

## Hergün

Fakir Mahallelerin  
Muhtaç  
Çocukları

İstanbul Himayietfal Cemiyeti 1932 senesine ait faaliyetini gösteren raporları küçük ve güzel bir broşür halinde neşretti. İstanbul gibi nüfusu çok, fakiri bol, himaye ve yardıma muhtaç çocuğu sayısız olan bir yerde Himayietfal Cemiyetinin de zengin ve faal olması lâzım gelir.

Halbuki bu rapordan, öğreniyoruz ki bu cemiyetin bir senelik umum varidatı 14 bin liradır.

Bu on dört bin liranın faydalı şekilde ve maksada hizmet edecek surette sarfedilen kısmı da süt damlasına hasredilmiştir. Yine bu rapora göre 932 senesinde süt damlasının masrafı 5000 liradır. Bu para ile 63 çocuğa Ultra Viole tedavisi yapılmış, her ay 2700 - 2500 çocuğa süt verilmiştir. Vasatı hesapla ayda verilen süt miktarı 1000 şeker miktarı 150 kilodur.

Süt damlasının faaliyeti süt ve şeker dağıtmaktan çocuklara Ultra Viole tedavisi yapmaktan ibaret değildir. Burada hergün yüzlerce anne; çocuklarını ne suretle beslemeleri, ne tarzda büyütmeleri lâzım geldiği hakkında ameli dersler verilmekte, muayeneleri yapılmakta, annelere muhtelif usuller öğretilmektedir. Burası, İstanbul semtindeki fakir halkın en kuvvetli yardım müessesesi olmuştur. Ve bütün bu işler için sarfedilen para beş bin liradır.

Demek ki Belediye her sene muhtelif cemiyetlere yardım olmak üzere verdiği 120 bin lirayı yalnız bu işe hasretse, İstanbulun dört köşesinde 20 kadar süt damlası açmak ve bütün fakir ve hasta çocukların imdadına koymak mümkündür.

Filvaki Belediye bu sahada tamamen âtil değildir. Biri Edirnekapıda, biri Beşiktaşta ve üçüncüsü Üsküdar'da olmak üzere üç Bakımevi açmıştır. Bunlardan bilhassa Edirnekapıdaki Bakımevi, ciddi mükemmeldir. Her türlü vasıtalarla malikdir ve çalışan kimsesiz kadınların çocuklarını yetiştiren bir müessese halinde çalışmaktadır.

Fakat bu müessese o semt için biraz lüks addedilebilir. Bu müessesede fenni ve sıhhi şerait içinde en zengin aile çocuklarından daha iyi bakılan çocuklar, akşamları evlerine döndükleri zaman tamamen başka, sefil ve sıhhat münafi yerlerde yaşıyorlar. Bakımevleri faaliyetlerini evlere kadar uzatmak, ve aileleri de kendi terbiye ve bakım sistemi hakkında tenvir ve irşat etmek mecburiyetindedir. Halbuki bugünkü teşkilâtın buna müsait olup olmadığı şüphelidir.

Bakım evine çocuklarını bırakan ailelerin bugün sokaklarda oynayacak çağa gelenlerine geçenlerde bir bayram münasebetiyle bir hayır müessesesi, yemek vermek istemiş. Koyunlar kesilmiş, helvalar pişirilmiş, peynir ve karpuz alınmış, muntazam ve temiz bir sofraya kurulmuş.

Yüz kadar çocuk sofraya oturmuş. Fakat yemeğin sonunda çocukların ekmek, peynir karpuzla iktifa ettikleri, koyun ve helvaya itibar etmedikleri görülmüş.

Mideleri sıcak yemeğe alışmamış olduğu ve hergün ekmek peynirle yaşamağı itiyat edinmiş

## Resimli Makale

## Yaşamak Sanatı



Meşhur İngiliz filozofu Herbert Spenser der ki: Her insan, vücuduna, dimağına, işlerine, ailesine nasıl bakacağını, tabiatın önüne serdiği kuvvetlerden ne suretle istifade edeceğini bilmek gerektir. Aksi takdirde o insana insan nazari bakılamaz.



Hepimiz hayatta muvaffak olmak az zamanda çok iş yapmak, kudretli ve meşhur olmak isteriz. Fakat İngiliz filozofunun bilinmesi lüzumundan bahsettiği bu şeylerden kaçını bilmiyoruz.



Bilmeden, öğrenmeden yaşamak, vücudun, dimağın, işimizin ve ailemizin bizden beklediğini yapmadan muvaffak olmak istemek, muhali istemektense başka bir şey değildir.

## SON TELGRAF HABERLERİ

Hükümet Rihtım Ve Dok  
Şirketini Satın Alıyor  
Müzakereler Neticelenmek Üzere

Ankara, 4 (Hususi) — Hükümetin, İstanbul Rihtım Şirketini satın almaya karar verdiği, bu hususta şirket ile hükümet arasında ilk görüşmelerin yapıldığı öğrenilmektedir.

Gümrük idaresinin Rihtım Şirketinden tazminat olarak istemekte olduğu altı milyon lira meselesinin de bu arada tetkik edileceği haber verilmektedir.

Şirket Nafia Vekâletine müracaat ederek tarifinin arttırılmasını istemiş, fakat hükümet bu talebi tetkik etmeden evvel Rihtım şirketinin hükümetçe alınması mutasavver olduğunu bildiren şirketle bu noktadan temasa geçmiştir.

Bu müzakerenin idaresine hükümet namına Adliye Vekili Saraçoğlu Şükrü Bey, şirket namına da Müdür M. Kanoş memur edilmişlerdir.

Şirket sermayesinin yüzde altmış Osmanlı bankasının yüzde kırkı Fransız ve İngiliz bankalarınındır. Şirketin satın alınması için verilmesi icap eden

paranın miktarı mukavelede yazılıdır. Bu miktar her senede bir milyon liradan fazla verilmek şartıyla 60 senede ödenecektir.

Maamafih hükümet şirketin mukavelede yazılı tesisatı vücuda getirmemiş ve birçok şeraiti ifa etmemiş olduğunu nazarı dikkate almış ve şirketin mukavele ahkâmının tamamile tatbikini istemiye hakkı olmadığını ileri sürmüştür.

Bunun üzerine Rihtım Şirketi bu talebinde ısrar etmemiştir. Hükümet şirketin satın alınmasının şekli ve verilecek paranın miktarı hakkında bir teklif hazırlayarak M. Kanoş'a tevdi etmiş, M. Kanoş ta bu teklifi şirketin Paristeki merkezine göndermiştir. Şimdiki halde Paristen gelecek cevaba intizar edilmektedir. Hükümet şirketi kat'i surette almaya karar vermiştir. Müzakerelerin pek uzamıyacağı tahmin edilmektedir. Şirket alındıktan sonra rihtım, Dok ve antrepo işleri liman işleri ile tevhit edilecektir.

Alman Gazeteleri  
Türkiye Ticareti

Alman gazeteleri İktisat Vekili Celâl Beyin Avrupa seyahatinden bahsederlerken Türkiye ticareti hakkında tetkik yazıları yazmaktadırlar.

Berliner Tagblatt gazetesinde "Türkiye ticaret siyasetinin yeni devri," başlığı altında çıkan bir yazıda Türk ticaretinin seneden seneye inkişaf ettiği, hâlen Türkiyede iktisadi vaziyetin "çok iyi ve mükemmel," olduğu ifade edilmektedir.

olan bu çocuklara et ve helva lüks ve lüzumsuz görünmüştür.

Edirnekapı semtinde yaşayan işçi ailelerin çocuklarına da bakım evlerinin fazla intimamı lüks görünebilir.

Maamafih biz bu müesseselerin faaliyetlerinden memnunuz. Yalnız bunların yanında masrafı az, hizmeti çok birer süt damlası tesisini temenni ediyoruz.

Bakım evlerine şefkat ve iti-

## Bir Şikâyet

## Çuvalların İçindeki Fındıklar Fena Çıkmış

Ankara 4 (Hususi) — Almanya'da meyva üzerine mühim muameleler yapan Köster müessesesi Berlin Türk ticaret odası vasıtasıyla İktisat vekâletine mühim bir şikâyette bulunmuştur.

Şikâyet şudur ve tahkikat başlamıştır:

Köster müessesesi yirmi beş çuvallık bir parti fındık almıştır.

Bu fındıklar Giresun Ticaret ve Sanayi Odası tarafından usulü dairesinde mühürlendiği halde numunelerine mutabık çıkmamışlardır. İktisat Vekâleti bu şikâyeti ehemmiyetle tahkik etmektedir. Şikâyet doğru ve haklı çıkarsa müsebbipleri hakkında kanuni muamele yapılacaktır.

nasını bezleden Muhiddin Beyin bu ihtiyacı tatmin için de lâzım gelen teşebbüslerde bulunacağını ümit ediyoruz.

Yunan Meclisinde  
Kıyametler Koptu

Atina, 4 (Hususi) — Meb'usan meclisinde çok gürültülü bir hâdise çıktı. Sebep, Başvekil M. Çaldarisin mecliste muhalif meb'usların sorgularına karşı cevap vermiyerek sükût etmesidir.

Muhaliflerin bu sorguları M. Venizelosla yapılmış olan suikast hâdisesine dairdir. M. Çaldaris cevap vermeyince muhalif meb'uslar söz alarak hükümetin, parlamento usulüne muhalif hareket ettiğini bağırarak bağırarak söylediler, bu yüzden müthiş gürültüler oldu. Muhalifler meclis içtimalarına iştirak etmemek niyetindedirler.

## Başvekil Paşa

Başvekil Paşanın bugün Yalovadan şehrimize gelmeleri beklenmektedir.

## İSTER İNAN İSTER İNANMA!

İstanbul limanının ıslâhı için hazırlanan bir raporda verilen malûmata göre İstanbul'a gelen vapurlardan fener resmi, tonilâtopatenta, bulaşık resmi, şamandıra demir, müruriye, tayfa tezkeresi ve şahadetname rüsumu, kılavuz ücreti, işgaliye ve köprü müruriyesi, palamarıhtım ve yolcu resimleri, ardiye, rihtım ve antrepo hâmalîyeleri, tahmil ve tahliye ücretleri isimleri altında birçok resim ve ücret alınmaktadır.

Meselâ, limanımıza gelen 5000 tonluk bir vapur, yalnız şamandıraya bağladığı takdirde 505 lira, Galata rihtımına yanaşırsa 607 lira, Haydarpaşa rihtımına yanaşırsa 643 lira veriyormuş. Bu ücretler Pirâde 152, Selânikte 152, Varnada 155 Triyeste'de 103 lira imiş.

Bu rakamlara nazaran, ecnebi seyyah vapurlarının İstanbul limanına uğramak istiyebileceklerine, artık

## İSTER İNAN İSTER İNANMA!

## Sözün Kıyası

Münderecatımızın çoklугundan dercedilememiştir.

## Cümhuriyet Bayramında

## Devletler Arasındaki İhtilâflı Meseleler Ankarada Halledilecek

Sofya, 4 (Hususi) — Cümhuriyetin onuncu yıldönümü merasiminde Romen Hariciye Nazırı M. Titulesko Ankarayı ziyaret edecek ve Rus Hariciye Komiseri ile Ankarada karşılaşacaktır.

Bu telâkide Rus ve Romen ricalı arasında iki memleketi alâkadar eden ihtilâflı meselerin halli için temaslara yapılacaktır. Türk ricalı ihtilâfların halli için tavassutta bulunacaklardır.

Romen Hariciye Nazırı Ankarada boğazlar meselesi ve Balkan misakı etrafında da müzakerelerde bulunacaktır. Bu mevzular Yugoslavyayı şiddetle alâkadar ettiği için Yugoslavya Hariciye Nazırı M. Eftiç Romanyaya gidecek ve M. Titulesko ile birlikte Ankarayı ziyaret edecektir.

Yine Ankara ziyaretinde Romen-Bulgar münasebatı mevzu-bahs olacak ve bu meselede Türk ricalinin tavassutu ile halledilecektir.

## 9000 Liraya Kiralanan 7000 Liralık Ev

Belediye, Heyeti fenniye Müdürlüğü için Fuat Paşa türbesi civarında Şehir Meclisi azasından Refika Hulûsi Behçet Hanımın evini (3) seneliği (9) bin liraya kiralanmıştır.

Öğrendiğimize göre, bu binanın heyeti fenniye için dar olduğu anlaşılmuştur. Daimi encümen yapılan kira mukavelesinin feshine karar vermiştir.

Yapılan tetkikatta bu evin bedelinin esasen (7) bin lira kıymetinde olduğu anlaşılmuştur.

Mukavelelerin feshine diğer tarafta rıza göstermiştir.

## Vapurculuk

## Hususî Şirket Vakit Geçikmeden Kurulmalı

Bu ayın birinden itibaren Devlet Vapurculuk İhbarının faaliyete geçtiği, buna mukabil hususî vapurların kanun mucibince sefer yapamamak vaziyetinde bulunduğu malûmdur.

hususî vapurların sefer yapabilmeleri için vapurcuların bir şirket halinde birleşmeleri lâzımdır. Bu şirket henüz teşekkül edemediği için hususî vapurlardaki işçilere grup grup yol verilmektedir. Dün yetmiş kadar vapur işçisi açıkta kalmıştır.

## M. Venizelos

Birkaç gün sonra Yalovaya gelecek olan M. Venizelos Yalovada ve şehrimizde bir buçuk ay kadar kalacaktır.

## M. Zarhi Geldi

Rus sinema mütehassıslarından M. Zarhi hazırlamakta olduğu "İstiklâl harbi ve inkılâp," filminin senaryosunu bitirmiştir.

Bu senaryo tetkik edildikten sonra filmin çevrilmesine başlanacaktır. M. Zarhi dün şehrimize gelmiştir.

Ziraat

Bugünün  
Çiftçisi

Toprakla uğraşan ve geçimini topraktan bekleyen "geri devir" çiftçisinin yürekçeğini üzen iki kara dert vardı:

Yağmursuzluk, verimsizlik.

Kâinat sahibini yükseklerde sanarak dağ ve tepelere yağmur duası için çıkanlar öküzün kulağına da bol bol gübre yapması için fısıldamaktan geri kalmamışlardır. On dokuzdan aşağı asırların toprakları bütün verim kabiliyetlerini geçen bulutun lütfuna, ezen öküzün hazım cihazındaki kedretine terketmişlerdi.

İptidai zeriyaatın nebisi toprağın kuvvetini arttırmak için şu üç kaideyi farz kılmıştı: Gübrelendirmek, dinlendirmek, ekim nevini değiştirmek.

Fakat son asırda çiftçinin beynini yoran şey artık toprağın taposu değil, elindeki mahsulün sevkolunacağı pazardır.

Çiftçi tabiatle iptidai mektebin, iptidai tahsilin girmedığı elektriksiz hattâ kiremitsiz bir köyün yalnız toprağını kazmasını bilen basit adamlığından çıkmıştır.

Çiftçinin yanı başında traktör, öbür tarafta bizzat yolunu çevirdiği koca bir dere vardır. Bugünün çiftçisi piyasaları tanımak, dünyadan malumat almak mecburiyetindedir.

Yetiştirdiğinin en çok kısmını binnefs kemiren 18 inci asır çiftçisi ortadan kalkıp ta mahsulün ekseri kısmını satmaya mecbur olan bir çiftçi ortaya çıkınca iş değişmiştir. Fenni şartlarla ve iyi bakımlarla yetiştirilen temiz ve olgun mahsul tıpkı konforlu apartmanlar gibi eskilerini gözden düşürmüştür. Yirminci asırda çiftçi sırtını ağaca değil, büyük silolara ve muntazam kooperatiflere dayamıştır.

Yirminci asırda çiftçi köy ahıclarını, kasaba ahıclarını, şehir ahıclarını değil dünya ahıclarını tanımıştır. Yirminci asırda çiftçi dünya pazarını, dünya ihtiyacını bilen ve tartan bir insan olmuştur.

Ekim işindeki inkılâp ekiciyi öyle gelişi güzel, istediğini ekip biçmek değil, istediği ve lüzumu olanı ekip biçmeyi âmir kılmıştır. Bu asırda artık herkes beğendiği işi değil kendinden istenen işi yapacaktır. — C. B.

## Balıkesir'de

Sergi Kapandı, Kurtuluş Bayramı Hazırlığı Yapılıyor

Balıkesir (Hususi) — Yerli mallar sergisi pek büyük rağbete mazhar olmuştur. Serginin pazar günü kapanması mukarrer iken bu rağbet yüzünden temdidine lüzum görülmüş ve müddet salı günü akşamına kadar uzatılmıştır.

6 Eylül şehrimizin düşman istilasından kurtulduğu güne tesadüf etmektedir. Kurtuluş gününün parlak bir surette tesidi için hazırlıklar yapılmaktadır. Halkevi de ayrıca o gün için müsamereler tertip etmektedir.

## Malatyada Bir Kaçakçı Yakalandı

Malatya (Hususi) — Tüccar pazarındaki İki kapılı handa misafireten oturan Antepi Abdülkadirin vaziyeti şüpheli görülmüş ve odasında yapılan araştırmada kaçak olarak 240 kasket, 23 caket, 7 yelek yakalanmış ve kendisi ihtisas mahkemesince tevkif edilmiştir.

## MEMLEKET HABERLERİ

## Havza Kaplıcaları

## Aşi'den Ve Karlsbat'tan Daha Üstün Şifa Hassalarına Maliktir

(Hususi) — Havza sa-sabile 82 kilometre mesafede ve deniz yüzünden (650) metro yükseklikte dir. Gidiş geliş vasıtaları bol ve ucuz "yazlık", bir su şehridir.

Yaz aylarında Samsun-Havza arasında hususi tenezzüh trenleri işler; %50 tenzilatlıdır. Tabiatın hiç

bir lutfunu esirgemediği bu vatan köşesinde sağlam hava, temiz su, çelikli kaplıcalar, yeşil korular müstesna bir dekor içinde birleşir; ve cidden emsalsiz bir manzara arzeder.

Bilhassa kaplıcalarının, büyük kimyaker ve doktor raporlarıyla müeyyet bulunan şifalı hassaları, suyun havi olduğu "radyo aktivite", miktarı, sıcak maden sularında nadir tesadüf edilen bir

Havzadan bir manzara

kiymet ifade eder.

Alınan mutahassis raporlarına göre, banyo ve içme suretile bu sudan istifade edebilecek hastalar şunlardır:

Nevrastenikler, dimağ ve beden yorgunlukları gösterenler; romatizmalılar, siyatik ve muhtelif alâmi asabiye, karaciğer, böbrek ve kadın hastalıkları.

Havzaya koltuk değneklerle ve hususi arabalarla gelen bu

kabil hastalar 10-15 günlük bir su tedavisinden sonra sapaşgılam dönmüşlerdir. Havza günün ihtiyaçlarına en uygun bir dinlenme yeridir. Korularile, havasile, suyu ile bir neş'e ve sıhhat kaynağıdır. Fazla olarak, Havza belediyesi ziyaretçilerin her türlü istekleriyle yakın-dan alâkadardır.

Otel, pansiyon gibi istirahat evlerinin; süt, yumurta, tereyağı, meyva gibi gıda maddelerinin temizliğine ucuzluğuna azami dikkat ve itina göstermektedir.

Eğer şirin Havzayı birkaç satırla tanıtmak kabil olsaydı, onu Anadolu'nun vazî bir Karlsbatı olarak tavsif etmekle iktifa edilirdi. Halbuki o Vişiden de Karlsbattan da daha şifalı ve daha üstündür.

Bartın Yolunda  
Feci Bir Otobüs Kazası Oldu

Bartın, (Hususi) — Zafranbolu yolunda bir otobüs kazası olmuştur. Şoför Nuri'nin idare ettiği otobüs yanlış bir manevra neticesinde şosenin kenarından dik bir bayıra yuvarlanmıştır. Otobüste bulunan yolculardan on bir kişi yaralanmıştır. Bunlardan dördününyarası ağırdır.

Yarası ağır olanlar: Sinemacı Hayri, Bartın icra memuru Hilmi Beylerle Safranbolu ebesi Naciye H. ve yolculardan Sabri efendidir.

## Akhisar Belediye Reisliği

Akhisar, (Hususi) — Münhal bulunan belediye reisliğine Tireli zade İsmail Bahri ve Musa zade Rıza Beylerden birinin intihabı düşünülmektedir.

Antalya'da  
Gençlik  
Hareketleri

Antalya şehir bandosu

Antalya (Hususi) — Halk fırkası ve belediye reisi Hüsnü Bey memleketin ihtiyacını ve gençlikte musiki istidadının inkişafını

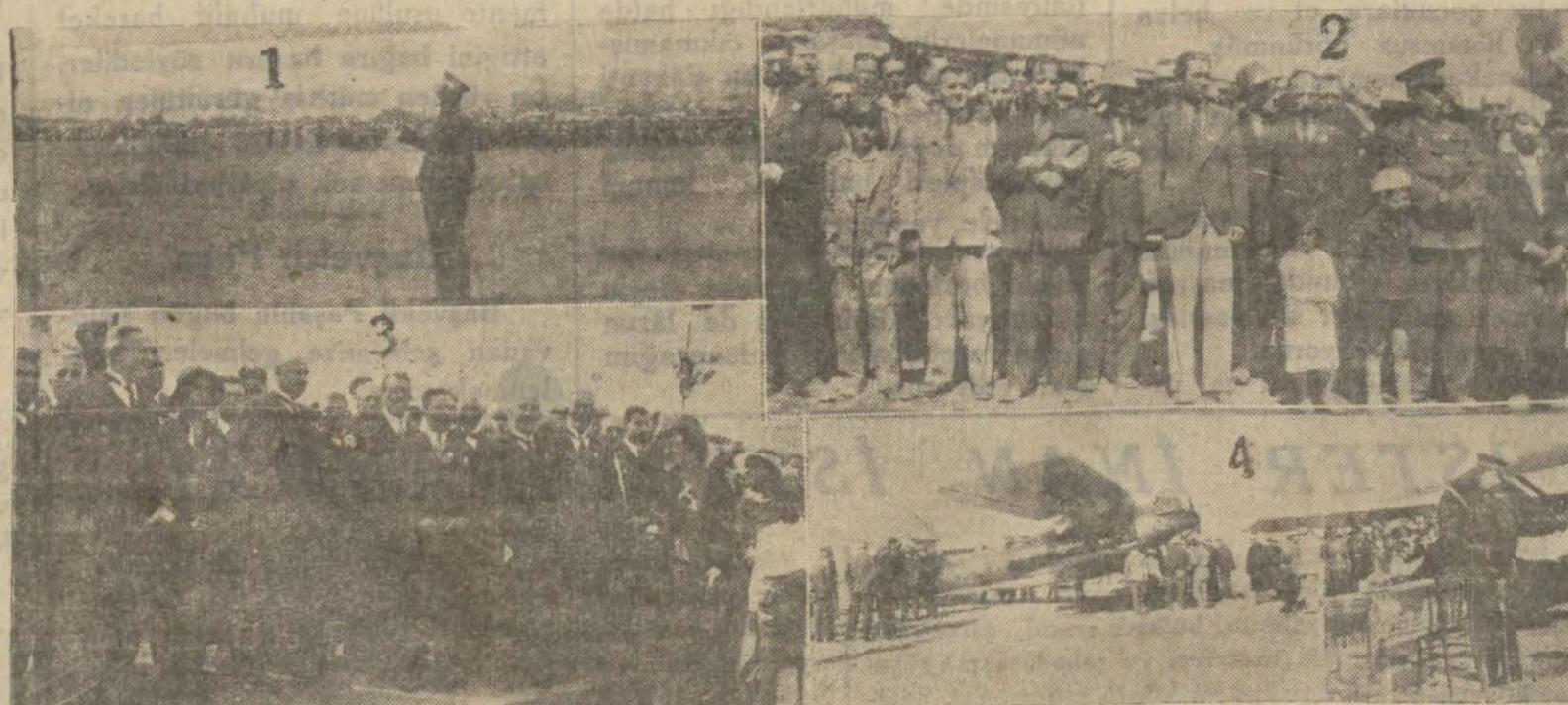
İzmit Belediyesi  
Bir Şirketten 31 Bin Lira  
Oktruva Resmî İstiyor

İzmit (Hususi) — İzmit ve diğer mahallerdeki Turan yağ ve sabun fabrikalarını işleten İstereut Overis Piyodati şirketi oktruva resmi ilga edilmeden evvel şehrimize getirdiği malları 15272 lira 52 kuruş tutan resmini vermeden ithal etmiştir.

Belediye keyfiyeti haber almış ve o zamandanberi yaptığı tahkikat neticelenmiştir. Şirketlerin Bu oktruva resmi bir misli cezasile beraber 30545 lira dört kuruş olarak istenmektedir. Şirket bu parayı vermezse mahkemeye müracaat edilecektir.

düşünerek 18 kişilik bir bando muzika teşkil etmiştir. Gençler mükemmel ve hararetili bir çalışma ile derslerini ikmal etmişler ve faaliyete başlamışlardır. Birde incesaz takımı teşkil edilmiş bulunmaktadır.

## Memlekette Zafer Bayramı İntıbaları



30 ağustos zafer ve tayyare bayramı memleketin her tarafında büyük tezahuratla kutlanmıştır. Bu meyanda Muş, Babaeski, İzmit, Gebze, Eskişehir, Balıkesir, İzmir, Çorlu, Akhisar, Düzce, Akşehirde uazzam tezahurat yapılmıştır. Resimlerimiz

1 - Balıkesirde kolordu kumandanını nutuk söylerken, 2 - Akşehirde geçit resmi seyredilirken, 3 - İzmirde vali ve hükümet erkânı resmigeçidi seyredirken, 4 - Eskişehirde tayyarelere isim konulur ve kolordu kumandanını nutuk söylerken göstermektedir.

Tarihî Fıkra

Tarihte  
İcraat  
Gariplikleri

İstanbul Belediyesi bir müddet evvel şehrin mahallelerini muhtelif renklere boyamayı düşündü. Acaba bu suretle İstanbul güzelleşecek miydi? Yoksa penbeli, morlu, sarılı, kırmızı alacak bir şey mi olacaktı?

Bunu ben kestiremiyorum. Ne oldu? Karar çıktımı? Vazmi geçildi? Bilmiyorum. Fakat şunu düşündüm ki, bu koca, bu ihtiyar, bu karmakarışık şehir hiç bir zaman; ne boyanmak, ne de süslenmekle güzelleşebilir.

Hem, Belediye niçin böyle bir çareye baş vuruyor? İstanbullu bilenler, ona yaldız vurulsa da, yine tabanına bakıp ne mal olduğunu anlar değil midirler?..

★

Torhuncu Ahmet paşa, Gürcü Mehmet paşanın yerine sadrazam getirilirken ona şu şartları kabul ettirmişlerdi:

Girit meselisinin halli, donanmanın islahı ve mevacic ve mesarifé mal yetiştirmek. Buna mukabil Torhuncu da genç padişahın iki şey istemişti:

Paşa " mali miri " yi her kimde bulursa serbestçe tahsil edecek, rey ve tedbirine kimse karıştırmayacak ve Gürcünün tevcihati ilga olunacaktı..

Dördüncü Mehmetle beraber valide Turhan Sultan bu üç teklifi kabul etmişler ve ayrı ayrı da hattühmayunlar vermişlerdi.

Merasimden sonra dördüncü Mehmet, huzurda Torhuncu Ahmet paşaya ilk ihtarı yaptı:

— Baka paşa, dedi. Her vezir mazul olmaz. Sakın, eğer taksirin zuhur ederse, başın keserim..

Müverrih Naima, tarihinin bu bahsında diyor ki:

" Gafil Torhuncu, bir sürü vezir ve vüzeranın altından çıkamadığı bu işi uhtesinden geleceğini zannetti. Bu ağır yükü sırtına yükledi. Filvaki hazinenin islahında ve masrafların temininde muvaffak oldusay da, ayanın ve yakın dostlarının hatırlarını kırıp iltimaslarını reddedince " akibet bu yolda kellesin verdi.."

Torhuncu " mührü şerifi " almaz derhal şıkki evvel defterdarlıklarda, tezkere sanilerde, reisülküttaplıklarda bazı değişiklikler yaptı.

Ve divan hocalarına ayrı ayrı:

— Evvelki gibi hareket istemem. Benim hatır için hiç bir işim yoktur. Hemen kanun üzerinde hareket edin ve beytümali mämur edecek maslahatlara dikkat edin, dedi.

Torhuncu Ahmet Paşa birkaç gün sonra çok garip bir şey yaptı. Ve bunu kendince en büyük icraat saydı

Bir sabah, Atmeydanından geçen halk, cellât taşları üzerine sarkıtılmış ve boyunları kopmuş beş altı adam gördüler. Hiç kimse bunları tanımıyordu. Çünkü başları meydanda yoktu.

Bu boynu koparılanların üzerinde ipek kenarlı donlar ve gömlekler, sırmalı uçkurlar vardı. Herkes bunların birkaç devlet adamı olduğunu zannediyordu. Şehir evvelâ büyük bir korkuyla sarsıldı. Herkes kimin boynu koparıldığını bilmiyor, ortada bin türlü dedikodular doluyordu.

Atmeydanının önu mahşer Allah kalabalıklaşmıştı. Cellât taşlarının önünde nöbetçi olmadığı için herkes boynu vurulanlara bakıyor, vücudünün herhangi bir yerinden tanıyıya çalışıyordu.

Öyleya, bunlar mutlaka ver kubbe veziri ve ayandan kişilerdi..

Fakat bu orada şehrin zürafasından birkaçı da orada bulunuyorlardı. İçlerinden biri kafasız cesetlere yaklaştı ve içlerinden lalettayın birinin tabanını kaldırdı baktı. Ortalıkta derhal derin bir hayret uyanmıştı. Çünkü cesetlerin hemen hepsi de kürekte ve zindanlarda yatan mankûmlardı. Torhuncu Paşa, " halk kılıçtan korkar, gayrı şeyden korkmaz! " diye böyle garip ve gülünç bir icraata baş vurunca halk arasında zarif zarif nükteler savrulmaya başlamıştı:

— Bu vücudları berbat zindan mahkûmu zavallılara bu sırmalı kenarlı büyük adam elbisesi giydirilmesine ne derler?..

— Halkı korkutmak derler..

\*\*\*

## Siyaset Alemi

## Amerikan Tecrübesi Aksa-mya Başladı

Amerikanın giriştiği iktisadi kalkınma teşebbüsünü yürütmeyeceğini gösteren ilk hâdisse, Hariciye Müstefişarı M. Moley'in feda edilmesi ile tezahür etti. M. Moley Reichsmarşal Rooseveltin sağ eliydi. Bütün imtiyaz programını çizen odur. Sonra Hariciye Müstefişarına gelecek Nazır M. Cordell Hall'in faaliyetlerini mütemadyen baktıran, Londra'da iktisat talimatlarında şifahi küçük dışişler zamanında Darülfünun profesörleri hayretinden mürekep olarak vücutta getirilen iktisat heyetinin teşkilâtı da yine M. Moley'in kafasından çıkmıştır. Amerikan bu derece tamir beşlediği bir teşebbüsün dumağı mesebesinde bulunan M. Moley'in Hariciye Müstefişarından istifası emesi ve bir meclis müddüretine geçmesi, M. Roosevelt ne derece dost kahırlı kalmaları, anlaşılacak bir hâdisse değildir. Benice Roosevelt planının şimdiden bir başarı alamıştır. Stüeyya

## Fransız Bahriye Nazırı Öldü

Paris, 3 — Bahriye nazırı M. Leygüs, 77 yaşında olduğu halde ani olarak fırtınadandı ölmüştür. M. Leygüs uzun siyasi hayatında birçok nezaretlerde bulunmuştur. 1920 senesinde M. Leygüs bayraklı ve haricîye nazırı olmuştur. İlk defa 1917 de bahriye nazırı olan M. Leygüs, 1925 tenberi hemen hemen faaliyet olarak bu nezareti muhafaza etmiştir.

## Bulgar Kiral ve Kiralçesinin Seyahati

Paris, 3 — Bulgar kiral ve kiralçesi Londra'ya hareket ettiler. Paris, 3 — Fransız Hariciye Nazırı M. Pol Bonkur mütevaffa. Fransız devlet adami Bryand'ın hatıra namına dikilmiş olan taşın kıyafet resmini yapmıştır. Pol Bonkur bir nutuk söylerken Bryand'ın ve Fransızın sulu siyasetinden bahsetmiştir. Hariciye Nazırı, Bryand'ın eserinin feyzinden bahsetmiş, diğerti misalın bu eserinin devamından ibaret olduğunu söylemiş ve kendisinin de sulu için çalışacağını ilâve etmiştir.

## Havana Kasırgasının Bîlağosu

Havana, 3 — Dünkü müddis kasırgınma fahriyatı çok büyüktür. Kasırgınada 8 kişi ölmüş, 200 kişi yaralanmış, 300 ev yıkılmıştır.

## HARİCİ TELEGRAFLAR

## Hitlercilik Kongresi

## Bugünkü Almanyanın Zayıf Düşmesi Harap Olması Demektir

Berlin, 3 — Milliyetperver ve sosyalist hat fikran kongresinde nutuk söyleyen propaganda nazırı muavini M. Rozenberg demiştir ki:

— Bütün dünyanın yeni Almanyanın ve milliyetperver sosyalist inkılabına karşı bir sogukluk ve hatla nefret hissetmekte olduğunu biliyoruz. Çünkü milletler, yeni meseleleri eski zamanın usullerle ve vasıtalarıla halletmeye uğraşmıyorlar. 19 uncu asrın milliyetperverliği ve sosyalizmi ölmüştür. Bir milletin en esah usulleridir. Cemahatın esah tutulması, diğer rıklara karşı kimi istilazı emner. M. Rozenberg Yahudi meselesinden ve komünizmin Almanyanadaki infişarından bahsederek demiştir ki: — Almanya komünizmin yürütüşünü durdurmakta yalnız kendisini değil belli bütün Avrupalı kurtarmıştır.

Bugünkü Almanyanın her ne suretle olursa olsun zayıf düşmesi dünyadaki komünizmin tezahür kuvvet bulması demektir. Merkezi Avrupalının mahiyet ve harap olması demek olur. Hakiki Hitlerci ruhun hakiki taraftarları. Çünkü milletin kanını zararleten son hadisine gelmedikçe gayet kıymetli bir mal addeder.

Alman milliyetperver sosyalizmi, çöken bozulanlarda milyolarca insanın mukadderatı ve akıbeti ile oynayan zamanlara nihayet verilmemini ister. Kan, paradan ve bir suç topuraktan herhalde çok daha kıymetlidir. Kan, bir takım san ve gerer vesikalardan çok kıymetlidir. Sulhü tehlik eden, Alman milliyetperverliği değildir. Sulhü tehdit edenler, milletlerin duşur bulundukları hastahk esesinde yaşayan ve şimdiki paraya istinat eden salkınların sarısladığını gören bazı menfaat düşkünlere dir.

Alman propaganda Nazırı M. Göbels te nutukunda demiştir ki: — Çihranda bizim aleyhimize yazılmakta olan propagandalar bir de propaganda ile mukabele edeceğiz. Hakikat daima yalandan daha kuvvetlidir.

## Bütün Bir Aile Öldü

Dijon, 3 — Nüvi Sen Jan civarında bir tren baba, ana ve beş çocuğu taşıyan bir otomobil çarpmıştır. Otomobildekilerin hepsi ölmüştür.

## Dünyaların Romanı

Erlakt Romanı

Burhan Cahit — 64 —

Ve kol kola gürecek bahçeye çıktılar.

Köşke yerleştiklerinin üçüncü günü bir gardenparti ile iki nişanlım düğünleri yapıldı.

Merasime İstokholmdaki Türk elçisi erkânı da davetli idiler. Bahçe adeta milî bir şenlik günü gibi iki nişanlım temsil ettiği bayraklarla donanmıştı. Mösyo Kolmodin ömrünün en mes'ut gününü yaşadığını söyleyerek mütemadilen içiyor, meşe ve heyecan içinde misafirlerine ikram etmeye çalışıyordu.

Grettanın bir Türk genci ile evlenmesi (İstokholmda) jin kibar âleminde mühim bir mesele olmuştu. Çolaları bu genç Türkü görmek merakına düşünmüşlerdi. Billassa Mösyo Kolmodinin çok zengin bir fabrikatör oluşu bu alâkayı arttırmıştı. Filtahatika düğünden bir gün evvel Mösyo Kolmodin kızını ve damadını villadaki bürosuna davet



Diz hat üzerinde dünya mesele rekortunu kıran Fransız tayyarecileri Tosasi ve Kodos, Paris'e avdet ettikten sonra halk tarafından büyük tezahüratla karşılanmışlardır. Romanın iki tayyareciyi Paris belediye sarayında şerefli bir ziyafet menasına gösteren göstermeliktir.

## Harbi Kim Hazırlıyor

## Almanya Toplar, Tanklar Ve Tayyareler Yapıyor

Londra 3 — Pöpl gazetesi Berlin muhabirinden aldığı bir mektuba göre yazıyor. Muhabir, Almanyanın harbi hazırladığına kanaat getinmiştir. Mektupta diyor ki:

Milliyet Cemiyetinin haberi olmandan gizli olarak toplar, Güllüler, Fişekler, tanklar, tayyareler, boğucu gazlar yapılmaktadır.

Maksak, Bolonya koridoru ile Sarıhavzanın ihkakıdır. Sunday Kronikl gazetesi de şunları yazıyor:

Hükümetler, Almanyanın gizli hazırlıkları hakkında, Cenevre'de silahları hakkında konferansı toplanmıştır.

ederek onlara yeni ailenin serveti hakkında izahat vermiştir.

Grettanın başka kardeşi yoktur. Bunun için ailenin bütün serveti onun demektir. Fakat M. Kolmodin bu izahat münaşeseyle kızına ve damadına otuz bin İngiliz lirası bediye ediyordu. Bu para onların arzularına tahsis edilmiştir.

Bundan başka Mösyo Kolmodin Ahmet Reside istese fabrika merkezinde büyük bir vazife almamış, isterse fabrikasının umumi müfettişi olarak muktelef memleketlerde billassa şarhta fabrika hesabına mütefiri bulmak üzere dolanmasını teklif ediyordu. Bunları kabul etmediği ve gazetecilikle devamı tercih ettiği halde ayda beş yüz İngiliz lirası bir maaş verecekti.

Ahmet Resit bu hesap işlerinden pek sıkılıyordu. Kayımpederi ciddi bir iş adamı gibi gayet tabii bir lisanla bunları anlatırken o utançundan su gibi ter döküyordu. Gretta imdadına yetişti. Babasının gösterdiği sefakate teşekkür ettikten sonra hayattan hakında bir karar vermek üzere bir hafta müsaade vermesini rica etti. Düğün akşamı (Villa Türkiya) ya gece yarısı dönen yeni

## Gönül İşleri

## Bir Dul Kadın Eulenez Mi?

20 yaşında bir arkadaşım vardır. Bu genç 14 yaşında iken babasını kaybetti. Üç erkek kardeşle annesi ona kaldı. Şimdiye kadar onları kimseye muhtaç etmedi. Fakat son zamanda 40 yaşında annesinin 19 yaşında bir gençle evlenmek üzere olduğunu öğrendi. Kadının bu hareketi arkadaşımı çok kızdı. O derece ki kadını bu tasavvuru tahakkük ederse arkadaşımın elinden bir kaza çıkacağından korkuyorum. Bu işe siz ne dersiniz?

A. Y.

Bir kadının dul kalması, bütün hislerinin ölmesi demek değildir. Dul kadın da, dul erkek gibi insandır. Onun da fizyolojik ihtiyaçları vardır. O da bir erkeğe muhtaçtır. Arkadaşımızın annesi ölse de, babası bir genç kızla evlenmeye teşebbüs etseydi aynı derecede müteessir olacak mıydı?

Kaldı ki bu genç annesine muhtaç değildir, kardeşleri erkektir. Annesi sevdiği gençle evlenip ayrılabılır, bundan dolayı arkadaşımızın rencide olup annesine karşı cephe almaya hakkı yoktur.

\* Çagalolunda Aydın Beye:

Hikâyeni aynen yazmak istedinim, taki gençlere bir ibret dersini olsun. Fakat bir ailenin sırtını okuyana veremek istemem. Düşündüklerimi yazmakla iktifa ediyorum:

1 — Bir defa Türk olmanın bir kız sevmekle hata etmişsa.

2 — Fena yollara düşen bir kızla gönül vermekle bu hatayı büyüttüğün.

3 — Bu işi sevdeda bırakmıyarak birleşmeye kadar götürmekle bütün bütün kabahattisin. Şimdiye kadar çıktığın ıstırap bütün bu hataların neticesidir. Şimdi kadını kaçmış olmasın vesile ithiraz ederek bu faciaya burda nihayet veremeyi ve artık kadını aramamam tavsiye ederim. HANİMTEYZE

Ahmet Resit onu teskin etmeye çalışıyordu:

— Kızma. Biz de ona bir alay yaparız. Muhakkak benim paket te böyledir. Onu birkaç pakete daha sarar kendisine yollarlar.

Gretta sevinimişti: — Bravo, dedi. Benim pakete çıkan bütün kâğıtları ona saralım.

Gretta kâğıtları topluyordu, Ahmet Resit yatağın üzerinden boş kutyu aldı. Bu sade lâcvert kadife bir elmas kutusu idi. Genç adam dikkatle bakarken kutunun yanında küçük bir düğme gözüne ilişti. Sağa, sola itti. Kadife zemin bir kitap sayfası gibi kalıktı. Altından platin üzerine gayet mahirane parlantalarla işlenmiş büyük kırmızı bir ay yıldız işne göründü.

— Gretta bak! — Genç kız bu defa sevinçinden hayırdı: — Oooh, ne güzel!

Ve bu güzel işneyi hemence dalgalı saçlarının üzerine yerleştirdi. — Şu halde benim paket te boş olmuştur Resit. Bakalım. Şimdi beraberce onu da açmaya başladılar, fakat bu pek kolay açıldı. Maroken bir malifaza (Ablak var)

# SİNEMA

## İşsizlik Ve Parasızlık Güzel Yıldızları Birbirine Düşürdü Şimdi Herkes Birbirine Düşmandır

Holivut (Hususî) — Son zamanlarda Rusyadan ayrılp buraya gelen pek meşhur bir Rus artisti, diyebilirim ki bütün kadın yıldızları birbirine düşürdü. Rus artistinin ismi Breslavski'dir, yakışıklı ve güzel bir erkek tipini bütün hususiyetlerle canlandırmaktadır. Kendisi Rusyada birçok filmler çevirmiş, evvelce sahnede de en mühim eserlerde baş rolleri temsil etmiş ve büyük bir şöhret kazanmıştır.

Breslavski buraya gelir gelmez bir mukavele imzalamaya muvaffak oldu. Yakında ilk filmini çevirerek ve şüphesiz dolgun bir para alarak zengin olacaktır. Bu film "Adliye Sarayı", ismini taşımaktadır. Mevzu itibarile heyecanlı bir eser olduğu için seyirciler tarafından tutulacağı ve filmi yapan kumpanyaya oldukça para getireceği şimdiden tahmin ediliyor.

Bu filmde iki kadın yıldız yan yana baş rolleri temsil etmeleri lâzımgelmektedir ve bu yıldızların seçilmesi hakkı kumpanya tarafından Rus artistine verilmiştir. İşte bu yüzden kadın yıldızları arasında gürültülü bir dedikodu çıkmıştır.

Biliyorsunuz ki bugün Holivud'da dolduran yüzlerce meşhur kadın artistlerden birçoğu işsizdir ve hepsi de Breslavski tarafından yeni film için kendisinin angaje edilmesini istemektedir. İşte bütün kadın yıldızlar Rus artisti tarafından kendilerine teklif yapılmasını beklerken birdenbire çıkan bir şayia bunları fena halde kızdırmıştır. Şayia şudur:

Rus artisti Breslavski bu yıldızları kimseye haber vermeden seçmiştir, öteki yıldızların artık ümide kapılmalarına lüzum kalmamıştır.

Bu şayia üzerine güzel yıldızlar birbirine soruşturmaya başlamışlardır:

"— Acaba yeni film için hangi yıldızlar seçildi?"

Bu sual cevapsız kalmaktadır. Çünkü bu şayiayı çıkaranlar, Rus artistinin bu hususta son dakikaya kadar hiç bir ifşaatta bulunmayacağını, bu sebeple isimleri merak edilen yıldızların meçhul kalacağını söylemektedirler.

Fakat dedikoducular boş dururmu? Derhal şayiayı dallandırarak Norma Şerer ile Anita Paj'in yeni filmde rol almak üzere seçilmiş olduğu rivayetini ortaya attılar. Hatta daha ileri giderek Dediler ki:

"— Norma Şerer tatil günlerini geçirmek için Avrupa seyahatine çıkmadan evvel Breslavski ye köşkünde kimsenin haberi olmadan hususî bir ziyafet verdi, Rus artistine bol bol iltifat etti ve bu sayede yeni filmde rol almaya muvaffak oldu."

İşte bu rivayet üzerine öteki yıldızlar gerek Normaya, gerekse Rus artistine fena halde atıp tutmaya başladılar. Bununla beraber bu şayiaların yalan olması ihtimalleri de akla geldiği için yeni filmde rol almak ümidini henüz kaybetmeyen öteki yıldızlar arasında da müthiş bir rekabet ve çekememezlik baş gösteri-

Breslavskiye gelince; bu de-



ismi etrafında yeni dedikodular çıkan Norma Şerer

dikodular ve şayialar karşısında şunları söylemektedir:

"— Adliye sarayı filmini yakında çevireceğim. Fakat emin olunuzki beraber oynayacağım yıldızları henüz seçemedim. Aleyhimde çıkarılan şayialar tamamen uydurmadır. Eğer mümkün olsa bu artistleri Rusyadan getirtirdim. Fakat buna imkân yoktur. Şunu da söyleyeyim ki Holivut yıldızları sanat noktasından çok geridir. Bunlar daha ziyade süse ve kıyafete ehemmiyet veriyorlar."

Bu sözlerin, bütün yıldızları

### Diri Diri Gömülen Genç Kız!

Sessiz film zamanında birçok tarihi filmler çeviren Lilyan Giş'in tekrar sinema hayatına atıldığını geçenlerde haber vermiştik. Hayli uzun süren bir ayrılıktan sonra tekrar beyaz perdeye kavuşan Lilyan Giş ilk filmini şu günlerde çevirmeye başlayacaktır. Bu film "Diri gömülen genç kız", ismini taşıyacak ve çok hazin şarkuları ihtiva edecektir. Güzel Lilyan eskiden çevirdiği filmlerde daima bedbaht kadın rolü oynar ve seyircilerini bazan hüngür hüngür ağlatırdı. Yıldızın yeni filmi de seyircilere gözyaşı dökürücü acıklı bir dram olacaktır. Zaten girdiği kumpanya ile yaptığı mukavelede çevireceği filmlerde talisiz kadın rolü oynamasına dair madde vardır. Lilyan bu maddeye itiraz etmek istemiş, fakat kumpanya ısrar gösterince bunu kabuletmek vaziyetinde kalmıştır.

Rus artistine düşman yaptığını söylemeye hacet yoktur sanırım.

### Plâj Kıyafetleri



Bu resimde cici yıldızlardan Karol Lombard'ı yeni yaptırdığı plâj mantosuna bürünmüş bir halde görüyorsunuz. Karol Lombard esasen Holivut yıldızları arasında güzel elbiseler giymekle şöhret bulmuştur. Yıldızın yeni plâj mantosu da çok beğenilmiş, hatta arkadaşlarından bazıları kendisini taklit ederek bu çeşit mantolar yaptırmışlardır.

## Begaz Perdede Neler Oluyor? Rusya Stüdyolarında Büyük Filmler Çevriliyor Amerikalılar Kovboy Ve Haydutluk Filmlerini Artık Seyretmek İstemiyorlar

Bütün dünyanın tanıdığı meşhur Rus ediplerinden Ostrofski'nin "fırtına", ismindeki büyük eserinin filme alınmasına karar verilmiştir. Bu film Sovyet Rusya stüdyolarında en güzel ve meşhur Rus yıldızları tarafından çevrilecektir. Filimde baş rolleri Tarasova ve Masalitinova ismindeki iki Rus yıldızı deruhte etmiştir.

Tarasova Sovyet Rusyanın kadın artistleri arasında gerek güzellik, gerekse sanat noktasından büyük bir şöhret sahibidir. Hatta bundan bir müddet evvel Amerika sinema kumpanyaları yüksek ücretler vererek Tarasovayı Holivuda getirtmek istemişler, fakat muvaffak olamamışlardır. Bu güzel Rus kıza bilhassa ses güzelliği itibarile eşsiz bir dilberdir.

Sovyet Rusya stüdyolarında bu filminden başka şu günlerde "Birinci Peto", isminde bir film daha çevirecektir. "Birinci Petro", meşhur Rus edibi Tolstoyun tarihi romanlarından biridir. Bu film bitirildikten sonra Tolstoyun diğer tarihi eserleri de filme alınacaktır.

\* Maruf Alman sanatkarı Şveyg bir müddet evvel Berline sehhar Fransız yıldızı Mari Bell

ile birlikte büyük bir film çevirmeye başlamıştı. Film Fransızca sesli olarak çevrilmekte idi.

Filmin mühim kısımları ikmal edildiği bir sırada Alman sansörü bu filmde dahili ve harici siyasetlere dokunan taraflar bulmuş ve filmin çevrilmesini yasak etmiştir. Şimdi Almanyada bu gibi şeylere itiraz etmek imkânsız ve faydasız olduğundan gerek Şveyg, gerekse filmin çevrilmesine yardım eden müessese büyük bir zarara uğramışlardır.

Fakat Fransız yıldızı Mari Bell kurnazca bir mukavele yaptığı için hiç zarar etmemiştir.

\* Kıymetli rejisörlerden Friç Lang, mevzu itibarile harikulâde denilecek şekilde yeni ve mükemmel olan bir eseri filme almaya başlamıştır.

\* Amerikada Kovboy hayatına ait olarak çevrilen filmler son zamanlarda rağbetten düşmüştür. Amerikalılar daha ziyade deniz maceralarından hoşlanmaya başlamışlardır. Bu sebeple kumpanyalar halk için bu tertipte filmler çevirmektedirler.

\* Kaliforniya plâjlarında güneş altında yamak modası tarihe karışmıştır. Artık yıldızlar yanıp bakır rengine bürünmek istemiyorlar. Bunun için bir çare de bulunmuştur. Şimdi Kaliforniya plâjlarında deniz eğlenceleri vakit geçiren güzel yıldızlar sudan çıktıkları zaman şeffaf gömlekler giyiyorlar ve kumların üstünde öyle oturuyorlar.

### Prensesin Eğlencesi

Temin edildiğine göre Berlin stüdyolarında çevrilmekte olan "Prensesin eğlencesi", isimli film senenin şaheserlerinden biri olacaktır. Bu film hem Almanca, hem Fransızca olarak çevrilmekte ve Fransızca kopyasında baş kadın rolünü Mari Bell oynamaktadır.

### Harikalar Memleketi

Geçenlerde yine bu sayfada "Harikalar Memleketi", isminde yeni bir film çevrildiğini, bu filmde meşhur yıldızlardan birkaçının rol aldığı haber vermiştik. Son gelen malûmata göre film bitirilmiş ve provası bile yapılmıştır. Bu münasebetle filmde rol alan yıldızlardan hangisinin muvaffak olacağına dair bir anket açılmış ve 1752 rey ile Joan Bennet birinciliği kazanmıştır.



# AFACAN



## Bulaşık

Odada misafirler vardı.

Bahis şimdiki çocukların akıllarından, anlayışlarından açılmıştı. Bu sırada ihtiyar bir hanım-kendi kız çocuklarından birine sordu:

— İğne neye yarar kızım?  
— Yaramazlık edince annele-  
rin çocuklara batırmasına yarar  
teyzel.

Kadın başını salladı. Afacana döndü:

— Bulaşık yıkamak için ne yapmak lazımdır evlâdım?  
— Annem gibi bağırarak?  
— Kime?  
— Babana.. Annem babama bağırmanın, babam bir türlü bulaşık yıkayamaz da!..



— Aman kaçalım, yağmur geliyor, ıslanacağız!

## Afacanın Hikâyeleri

### Maymunun Kurnazlığı

Mestam görmüşsünüzdür, tembel hayvanı biridir. Hele son günlerde büsbütün ahmaklaşmış, fareler bile onu aldatmaya başladılar.. Hiçbir şeye dikkat etmiyor, boyuna ötekinin, berikinin, sözlerine kanıp bizden dayak yiyor...

Ha, ben size bizim Tiptop isimli maymunumuzu gösterdim galiba.. Yaaa!..

Bizim bir maymunumuz da var.. Görseniz öyle güzel şey ki, bayılırsınız.

Bakın geçen gün bizim Mestana Tiptop neler yapmışlar! Anlatayım:

[Tiptop çok kurnaz şeydi.. Hele canını beslemesini çok sevdi.. Ekseriya Mestana beraber oynarlar, bazan camı çerçeveyi aşağı indirirlerdi Tiptopla Mestana bir araya geldimi; muhakkak ki

evden bir şeyler çalınır, bir şeyler kırılırdı.

Bir gün Tiptopla, Mestana mutbahta, ocağın kenarında otururlarken maymunun aklına birşey geldi.. Birkaç saat evvel, annem ocağın külleri arasına bir sürü kestane koymuştu. Ne iyil. Oh, Hele şu kestaneleri bir boğaza atsak, ne iyi olacak! diyordu.



Mestana kestaneleri çıkarıyor maymun da atıştırıp duruyorlardı

Tiptop, mırır uyuyan Mestana yaklaştı:

— Mestana kardeşçim, sen dünyada bulunmaz bir mahlûksun. Eşine tesadüf edilmez mahir bir kedisin. Fakat benim elimden hiç bir şey gelmez, kabiliyetsiz, tembel, uyuz bir kimsen varsa, o da benim. Sen o iri pençelerinle neler yapmazsın! Ne olursun, bana şu ateşten bir kaç kestane çıkarırsenel.

Mestanın koltukları kabarmıştı. Derhal yerinden sıçradı. Küllere, ve ateşe bir pençe vurunca, nefis bir kestane dışarı

fırladı.

Tiptop el çırpıyor, alloşuyordu. Mestana da Alkış duydukları boyuna ateşten kestaneler çıkarıyordu.

Fakat maymun durur mu? Çıkan kestaneleri bir solukta soyuyor, lezzetle yiyor, atıştırıp duruyordu.

Bu sırada bir gürültü oldu. Annem kapıdan hiddetle girdi. Etrafı ateş ve kül içinde görünce Mestana Tiptop yıldırım gibi bahçeye fırladılar, Mestana, zavallı mahzun mahzun bir köşeye çekildi. O canım kestanelerden bir tanecik olsun yiyemediği için ağlamaya, pençelerinin yanık acılarıyla kıvrılmaya başladı.

Halbuki Tiptop bir köşeye çekilmiş, dolu mide ile tatlı bir uykuya dalmıştı.

### Açıkgöz

Afacan annesile misafirlige gitti.. Şeker çıkardılar, Afacana, ev sahibinin getirdiği tabağa yangözle bakarak uzandı.. Bir tane aldı.. Ağzına attı..

Misafir oldukça ukalâ idi.. Afacanın yüzüne bakarak:

— A evlâdım, dedi.. Birisi sana şeker verirse ne dersin?  
Afacan birdenbire cevap verdi:  
— Birkaç tane daha ver derim!

### Hayret

Afacanla babası birgün Babalı kitaplarından birine girdiler. O sırada Afacana uzun masa üstünde duran kitaplardan birini eline aldı. Sayfalarını açmak istedi. ve hayret ederek babasına döndü.

— Baba!

— Ne var oğlum..

— Baksana, bu kitabın sayfaları hiç açılmamış, nasıl olmuşta kitabı açmadan yazmışlar?!

## BİÇAK

Afacanın babası hastalanmıştı.. Başını ateşler içinde yanıyordu. İki de karyoladan fırlıyor:

— Yanıyorum, yanıyorum, yanıyorum! diye başını sıkıyordu..

Bir sabah Afacana babasının yanına girdi.. Hasan Bey dalgındı.. Gözleri açık uyuyordu. Bir aralık uyandı, etrafına bakındı. Ve baş ucunda duran Afacana, karısı zannederek can çekişir gibi mırıldandı:

— Aman çabuk, hararetimi kesmek için bir şey getirin bana!.. Dedi..

Afacan koşu koşu dışarı çıktı ve elinde bir bıçakla geldi:

— Al baba kes!

### Gelecek Hafta

## MİKİ MAVZ'ın Maceraları Başlıyor

### Müthiş

Afacana bir gün sordum:

— Türkiye nüfusu nekadardı Afacan?

— On dört buçuk milyon..

— Peki, bu on dört buçuk milyonu nasıl bulursun?

— Müthiş!..

## BALIKLAR

Hani bilirsiniz ya, Afacanın babası, geçenlerde eve bir kavanoz içinde üç dört tane kırmızı balık getirmişti..

Afacan bu balıklarla bir müddet meşgul oldu, oynadı, sularını karıştırdı, saatlerce seyretti.

Bir sabah hanımteyze Afacana bahçede gördü.. Afacana kuyunun başına geçmiş korkarak aşağıya bakıyordu.

Hanımteyze tiz bir sesle bağırdı:

— Aman çekil, düşersin!.. Ne yapıyorsun orada bakayım?..

Afacan merakla annesine döndü:

— Anne, bizim balıklar bu kuyunun suyile yaşarlar mı?..

— Yaşarlar ya!.. Niçin sordun!..

— Kavanozla beraber kuyuya attım da!..

### ?!...

Afacan korka korka babasının yanına yaklaştı:

— Baba, dedi. Sana bir şey soracağım!

— Sor oğlum..

— Meselâ ben bir kabahat işlesem de.. Senin dolabından iki elma alsam..

— Eeeee?..

— Sen bana:

“Doğrusunu söyle dolaptan elmaları sen mi aldın?.. Desen..

— Eeeee?..

— Sonra: “Yalan söylemek çok fena şeydir, haydi doğru söyle!.. desen..

— Eeee peki, ne olmuş?..

— Acaba izinsiz reçel almak mı daha büyük kabahat.

Yoksa yalan söylemek mi?..

— ?!..



Afacanın dişi ağrıyordu.. Ne yapar, ne yapar?.. Düşündü, tağandı. Nihayet bir çare buldu.. Evdeki eski çiftlerden birini aldı.. Bir iple, dişini ve çiftinin horozunu bağladı..



Elleri titriye titriye tetiği çekmek istedi. Fakat korkuyordu. Aman yarabbi!.. Ya bir şey olursa, ya bir şey olursa!.. Birdenbire cesaretlendi! Bir, iki, üç.. Ve tetiği çekti..



Silâh patlamıştı.. Fakat diş çıkmamış, Afacana bızla havaya uçmuştu..

### Son Söz

Afacan yolda giderken bir sürü üstü başı pis, mahalle çocuklarına rast geldi. Çocuklar Afacana takıldılar. İçlerinden biri hızla koştu, Afacanın ayağına basarak geçti. Afacan kızdı:

— Utanmıyor mısın? Ayağıma niçin bastın? Çocuk arsız arsız güllüyor, dilini çıkararak Afacana kızdırıyordu:

Afacan birdenbire:  
— Sümüklü böcek! diye bağırdı.

Çocuk kaşlarını çatı.  
— Ne dedin, ne dedin!.. Geri al bakayım o son söylediğin şeyil.

Afacan söylediği sözün birini geri aldı:

— Sümüklü! diye bağırdı ve kaçtı.

# GÜL HANIM

Haçlar, Mücabitler, Fedailer Arasında

48

Yazan Ömer Rıza

## Gül Hanım: — Kurt Bey, Bu Kılıcı Baban Gibi Kullan! Diye Bağırıldı

Muhafızların biri Zaloğlunun önüne düşerek onu körünün başladığı yere götürdü. Zaloğlu giderken iki kardeşe baktı ve:

— Efendiler! dedi. Beni öldürürseniz de artık gam yemem! zira Sinan sizi herhalde haklar.

İki kardeş cevap vermediler. Zaloğlunun bindiği siyah at köprüyü geçerek dış şehre vardı ve orada durdu.

Ortaya çıkan bir münadi mübarizlerini nasıl hareket edeceklerini anlattı:

— Davula üç kere vurulacak, üçüncü darbe ile köprünün iki ucunda duran mübarizler hareket ederek köprünün ortasına doğru yürüyecekler ve ortasında karşılaşacaklar, Ondan sonra ikisi de serbesttirler. İstedikleri gibi istedikleri silahla, mızrakla, kılıçla, kama ve hançerle dövüşebilirler. Mağlup olana acınmayacak. Şayet mağlup olan taraf, köprünün öbür ucuna da diri olarak getirilirse, tekrar uçuruma atılacaktır. Şeyhülcebelin emri budur!

Kurt ta, Zaloğlu da atlarını sürerek köprünün iki ucunda durdular.

Doğan: — Allaha emanet ol! kardeşim dedi. Keşki senin yerine ben geçseydim!

Kurt cevap verdi: — Belki sıra sana da gelirdi Davul çalıyordu. Herkes sustu. Seyisler koşarak atları muayene ettiler.

İkinci darbe ile Kurt kılıcını kınından çekti. Bu lüncü haçlar harbinde şehit düşen babasının şanlı kılıcı idi.

Gül Hanım duramadı. Bağırıldı: — Kurt Bey! bu kılıcı baban gibi kullan!

Ortalığı yine ölü bir sükût kapladı. Kurt önüne baktı. Köprü beyaz, uzun bir şerit gibi uzanıyor köprünün iki tarafındaki uçurum, karanlıklar içinde yüzüyordu. Sonra gök yüzüne baktı. kamer kürresi, altından bir top gibi idi. Öne doğru eğilerek Duhanın boynunu okşadı.

Davul üçüncü defa vurulduğu zaman köprünün iki tarafında duran iki atlı genç, iki şemşek gibi çaktılar. Herkes ayağa kalktı, Şeyhülcebel bile oturamadı. Bu yerine mihlanmış gibi oturan bir tek kişi. Gül H. dı. Fakat o da üzerinde oturduğu şilteleri parçalıyacak gibi didikliyordu. Atların nalları kovicımlar saçıyor ve nal seslerinden başka birşey duyulmuyordu.

Kurt ile Zaloğlu birbirlerine yaklaştılar, bir lâhza sonra karşılaştılar. Fakat durmadılar, Kurdu atı, Zaloğlunun atı yanından dış şehre doğru, Zaloğluda iç şehre doğru yürüdü. Fakat birdenbire mızraklar kalktı ve indi. Kurdu mızrağı Zaloğlunun miğferi üzerine inmişti. Bu alından şimdi bir sızı halinde kan akıyordu.

Zaloğlunun atı köprüden çıkıp kaçmak istedi. Fakat muhafızları mani oldular. Zaloğlu bağırıldı: — Miğferimi değiştirin

Şeyhülcebel cevap verdi:

— Olmaz! Yalnız yeni mızraklar almız!

Kavga bir lâhza durdu. Davullar yeniden vuruldu. Atlar, köprünün ortasına koşuyordu. Çok geçmeden iki at yine karşılaştı. Seyirciler dikkat ettiler. Zaloğlu atının eğerinden sökülür gibi yere düştü. Çünkü Duhan hasmına çarpmış ve bu müthiş sademe ile Zaloğlu da, atı da yuvarlanmışlardı. Kapkara at, yerinden kalkmak için didişiyordu.

Gül Hanımın yüreği hopladı, Çünkü Kurdu da atile birlikte hasmının üzerine yuvarlanması muhtemeldi. Fakat Duhan düşmedi, kendini topladı ve bir lahze duramadığı için düşen atın üzerinden sıçradı ve koşmakta devam etti.

Kara at yerinden kalkabilmiş ve dizginini kurtararak öbür tarafa doğru koşmaya başlamıştı. Zaloğluda yerinden kalkarak koştu.

On bin insan birden bağırıldı: — Dur, dur! Kaçma! Korkak herif, kaçma!

Tam bu sırada Kurt, atını arka ayakları üzerinde durdurarak çevirmiş bulunuyordu. Toplananlar yine bağırıldılar:

— Hamle et! Hamle et! Fakat Kurt durdu ve atından

düşen bir adama hamle etmek istemediğini gösterdi. Sonra atının sırtından sıçrayarak yaya yürüdü. Duhan onun peşinden geliyordu.

Kurt, mızrağını atarak kılıcını ele aldı. Ortalığı yine sükût kapladı. Kurdu kalkınmış düşürdüğü aylaşılıyordu. İki hasım karşı karşıya gelerek kılıçlarını salladılar. Bir aralık Zaloğlunun bir darbesi, Kurdu zırhına isabet etti, Kurt da geriledi. Fakat darbeler tevali etti, Kurt mütemadiyen gerilemekte ve müvazenesini bulmaya çalışmakta idi. Nihayet vaziyet birdenbire değişti.

(Arkası var)

## Yeni Bir Güzellik Kraliçesi Seçildi

Beyrut 2 (Hususî) — Lübnan Reiscümhuri Şarl Bey Eddiyas'ın bizzat riyaseti altında yapılan Lübnan güzellik seçmesini Madmazel Hanriyet kazanmış ve Mis Lübnan ünvanını almıştır. Seçimi müteakip Mis Lübnanla görüştüm Madmazel Hanriyetin söylediği şunlardır:

— "Türk hanımlarının içtimai hayatta bize yapmakta oldukları rehberlik vazifesinin minnettarız. Bu münasebetle selâm ve ihtiramlarımızı iblâğını bilhassa rica ederim."

## RADYO

### 4 Eylül Pazartesi

İstanbul — 18 Gramofon: Plâk neşriyatı, 18.30 Tr. ders (ilerlemiş olanlara mahsus), 19 Hikmet Rıza H., 19.45 Sevim H., 20.30 Münür Nurettin B. ve arkadaşları, 21.30 gramofon: Plâk neşriyatı, 22 Anadolu ajansı, borsa haberi, saat ayarı.

Varşova — 18.15 Solist konseri, 19. gramofon, 21 Bayade opereti.

Peşt — 19.05 çigan orkestrası, 20.05 müsahabe, 21 şarkı, 22.05 konser.

Palermo — 21 Haber ve gramofon, 21.05 şen gece, 23.15 gramofon ile şaheserler

Münih — 19.05 Yeni kitaplar, 20 adiyeden nakil, akşam konseri.

Viyana — 20.25 Mahebeth opera binasından naklen.

Prag — 20.10 Brünodan nakil, 22 konser.

Bükreş — 20.20 Şarkı, 21 trio. Breslau — 20 Konser, 22 akşam haberleri, 22.10 y. n. eserler.

TAKVİM					
Gün	PAZARTESİ		Hızır		
30	4	EYLÜL	933	122	
Arabi		Rumi			
14 Cemaz ülevval 1352		22 - Ağustos - 1343			
V. kl.	İzoni	Vasatı	Vakıt	Esanl	Vasatı
Güneş	10 49	12 19	Akşam	12 —	18 39
Öğle	5 33	12 13	Yazın	1 35	20 16
İkindi	9 13	15 52	İnsan	9 04	3 44

### 5 Eylül Salı

Moskova — 7.20 Sabah konseri, 10.20 konser, 11.15 konser.

Varşova — 19.40 Taganni, 20.10 plâk, 21 tagannili konser, 22.15 konserin devamı, 2 dans musikisi 3

Peşte — 21 Gitar konseri, 21.35 Berlinden naklen umumi Avrupanın nakledeceği konser, 23 haberler sigan musikisi.]

Viyana — 20.50 Haftalık haber icmalı (Mariya Ayis tarafından), 21.25 Fransız Supe'nin eserlerinden ve Jozef Holzer'in idaresinde senfonik konser, 22.45 haberler, 23 plâk.

Milano - Torino - Floransa

21 Haberler, plâk, 21.35 Berlinden naklen umumi avrupa konseri, 23.05 müsahabe, dans musikisi.

Prag — 20.30 Askerî musikî, 21.30 gençlere mahsus bir skeç, 22 "Teller arasında trajedi, isimli Stransky'nin piyesi, 23.20 Çek eserlerinden dans parçaları (aradık plâklar çalınacak).

Roma — 21.90 "Sakuntala, isimli Alfano'nun operası.

Bükreş — 13 Plâk. 18 konser, 19.20 devamı, 20.25 plâk, 21 taganni, 21.25 radyo orkestrası, 23.20 devamı.

Breslau — 21.35 Umumi konser, 24 haberler, 24.20 hafif ve dans musikisi.

### 6 Eylül Çarşamba akşamı

## MELEK SINEMASI

yeni mevsime

şeref ve şöretile mütenasip büyük bir filmle başlıyor.

# TERSİNE DÜNYA

Mümesilleri:

HENRİ GARAT - MEG LEMONNIER

(9990)

## İstanbulun Maliye Teşkilâtı Faaliyette Dün Yüksek Tahsil Görmüş 50 Memur Tayin Edildi

(Baştarafı 1 inci sayfada)

sil kâtibi Nuri, Fener tahsil memurlarından Ali Hikmet beylerle Kadıköy tahsil memurlarından Münire H. kâtipliklere tayin edilmişlerdir. Muavinlik ve başmemurluk henüz münhaldir.

### Açıkta Kalanlar..

Dün açıkta kalan tahsil memurlarının isimlerini yazmıştık. Bugün de yeni kadroda vazife almıyan varidat, muamele ve muhafaza memurlarile tahakkuk kâtiplerinden bir kısmının isimlerini neşrediyoruz:

### Açıkta Kalan Varidat Memurları

Yeni kadroda vazife almıyan varidat memurları şunlardır:

Asaf merkez mümeyyizi, Ab-bülkadir merkez mümeyyizi, Suat Eminönü, Ziya Eminönü, Salih Fatih, Hafız Mehmet Beşiktaş, Fahri Sarıyer, Dursun Beyoğlu, Vahit Sarıyer, Yusuf Beyoğlu, Cemil Beyoğlu, Süleyman Beykoz Beyler.

### Açıkta Kalan Muamele Memurları

Yeni kadroda vazife almıyan muamele memurları şunlardır:

Rüstem Eminönü, Ramiz Eminönü, Abdülkadir Beyoğlu, Salim Fatih, İbrahim Eminönü, Muhsin Eminönü, Abdülkerim Fatih, Ömer Lütfi Eminönü, Halit Üsküdar, Hayri Eminönü Beyler.

### Açıkta Kalan Muhafaza Memurları

Yeni kadroda vazife almıyan muhafaza memurları şunlardır:

Ali Sami Beyoğlu, Hasan Tahsin Eminönü, Hilmi Fatih, Lütfi

Âdil Eminönü, Muhittin Eminönü, Hikmet Eminönü, Beyler.

### Açıkta Kalan Tahakkuk Kâtipleri

Yeni kadroda açıkta kalan tahakkuk kâtipleri şunlardır:

Ahmet Hamdi Galata, Salâhaddin Tophane, Fuat Aksaray, Talât Kocamustafapaşa, Mehmet Ali Yenicami, Ahmet Divanyolu, Mehmet Ali Eminönü, Kemal Eminönü, Osman Hocapaşa, Raşit Fener, İsmail Hakkı Beşiktaş, Bedri Şehzadebaşı Beylerle Taksim şubesinden Seniha ve Aksaray şubesinden Samiye Hammlar.

### Açıkta Kalan Tahakkuk Ve Tebliğ Memurları

Yeni kadroda açıkta kalan tahakkuk tebliğ memurları şunlardır:

Yakup Tarlabası, İbrahim Beyoğlu, Ramiz Feriköy, Yusuf Şehzadebaşı, Mehmet Ali Eminönü, Bekir Sıtkı Şehzadebaşı, Ali Faik Fatih, Memet Emin Eyüp, Cemil Beşiktaş, Salim Beykoz, Naci Eminönü, Rıza Taki Kasımpaşa, Ziya Eminönü, Hasan Âl Yenicami, Şakir Kasımpaşa, Kemal Üsküdar Beylerle Beyoğlu şubesinden Nazlı Hanım.

Bunlardan başka defterdarlı istihlak resmi memuru Şükrü Bey de açıkta kalanlar arasındadır.

### Darphane Ve Damga Matbaası Müdürlüğü

Yeni teşkilatta Damga matbaası ile Darphane de birleştirilmiş ve Fuat Bey bu idareye müdür tayin edilmiştir. Bu kısım kadrolarında esash bir değişiklik yapılmamış, yalnız idare ve muhasebe kısmında 6 memur açıkta kalmıştır.

## Yine İki Kaçakçılık Vak'ası Oldu



### Kaçak esya Rüşumat Rıhtımında

Gümrük muhafaza teşkilâtı dün iki mühim kaçakçılık vak'ası meydana çıkarmıştır.

1 — Tuzla karyesinde Daniş Beyin çiftliğinde yapılan bir araştırmada yüz otuz kilo esrar bulunmuş ve suçu olmak üzere çiftlik kâtibi Mustafa, çiftlik kâhyası Hasan ve kır bekçisi Yusuf derhal yakalanmıştır. Araştırma devam etmiş, bu sefer de Gemlikte Kürt Mehmet isminde birinin böcekhanesinde bin yedi yüz kilo esrar daha bulunmuştur. Burası bir esrar imalâthanesi olduğundan birçok âletler de müsadere edilmiştir.

Mustafa, Hasan, ve Kürt Mehmet esrarlarla birlikte ihtisas mahkemesine sevk edilmişlerdir. Esrarlar iki kamyonu doldurmuştur. Muhafaza

teşkilâtı uyuturucu madde kaçakçılığının kökünden gidermek yolundaki mücadelesine devam etmektedir. Yakalanan esrar miktarı iki bin kiloya yakındır.

2 — Muhafaza memurları Zonguldakta Yunan bandıralı Margarita vapurunda kaçak konyak, sahte konyak etiketleri, esans olduğunu haber alırmaz vapurda araştırma yapmışlardır. Araştırma neticesinde birçok kaçak esya bulunmuş ve maznun olmak üzere ateşçi yakalanmıştır. Diğer maznunlar da yakalanmak üzeredir.

### Hapisteye Yatacak

Üç buçuk kilo kaçak tütün götürürken yakalanan Bursanın Karacabey kazasından Hasan oğlu Mehmet 5 ay hapse 30 lira para cezasına mahkûm olmuştur.





# İTTİHAT ve TERAKKİ

— Her hakkı mahfuzdur. —

Nasıl doğdu?..

Nasıl Yaşadı?..

Öldü?..

Üçüncü Kısım No. 9

Ziya Şakir

## Halk Coşgun Nümayişlerle: "Ya Girit, Ya Ölüm!," Diye Haykırıyorlardı

Avusturyalılar, Bosna - Hersek'i; Yunanlılar da Girit adasını ilhak ettiklerini ilân ediyorlardı.

Meşrutiyetin ilk gününden bugüne kadar devam eden şenlikler birdenbire durmuş.. Cemiyetin zafer marşlarını çalan çalgılar ve muzikalar, bir anda susmuştu. Herkesin çehresinden zehir akıyor; birbirini takip eden bu felâketler, nasıl derin bir uçuruma doğru gidildiğini açıktan açığa izah ediyordu. Bu vaziyet karşısında herkesin kendini toplaması, vakur ve metin bir tavurla daha büyük tehlikelerden korunulması icap ederken, yeni bir şımarıklık başlamıştı. Meşrutiyetin ilk günlerinde geyilen keçekülâhlar, yine ortaya çıkmıştı. O zaman bunların üzerinde (Yaşasın Hürriyet) kelimeleri yazılı idi. Şimdi de, (Ya Girit, ya ölüm) cümlesi okunuyordu.

Cemiyet kulüp ve mensuplarının teşvikile yine binlerce halk şurada burada toplanıyor; allı yeşilli bayraklar, hararetle nutuklarla nümayişler yapıyorlardı. Fakat, dün de aynı şekilde nümayiş yapan bütün bu küteller, dünkü gibi zafer ve neş'e nâraları atarak:

— Yaşasın hürriyet..

Diye bağırıyorlar.. Bilâkis; ye'sin ve ıstırabın verdiği bir hararetle:

— Giridi vermeyiz..

Diye haykırıyorlardı.. Vermek için kuvvet lâzımdı. Halbuki: Her biri hakkında esatiri menkıbeler naklolunan hürriyet kahramanlarının keçe küllâhlarından başka, ortada hiç bir kuvvet görünmüyordu. Gündüzleri, Sirkecinin köhne otelleri altındaki loş ve kuytu gazinoların köşelerinde nargile çeken, akşamları da Kanunu esasi ve Londra birahanelerinde kafaları tütsüliyen kahramanlar; çeteler teşkil etmekten ve Giride giderek oradaki Yunan bayrağını yırtıp denize atıvermekten bahsediyorlardı. Hiç şüphesiz ki bu kahraman efendiler, Giridin yolunu bilmiyorlardı.

Cemiyete mensup gazeteler, efkâr-umumiyyeyi yatıştırma için, bu üç büyük hâdiseyi mümkün olduğu kadar küçültmeye çalışıyorlar: (Devrisabıkın seyyiatı yüzünden, zaten buralar senelerce evvel manen elimizden gitmişti. Bu günkü hâdiseler, ancak madde-ten bir ilândan ibarettir.) Diye tesellikârane makaleler yazıyorlardı.. Böyle olmaklaberaber, mütecasirlerden intikam almak için, (boykotaj) a karar verilmişti. Bulgar, Avusturya, Yunan emteası alınmayacak.. Bunlar, hakka irca edilinceye kadar ticari münasebatta bulunulmayacaktır.. ilk defa Selânikli tüccarlara gelen bu ilham, Cemiyet tarafından derhal kabul ve tasvip edilmiş.. memleketin her yerinde tabikatinna girilmişti. Ellerinde külliyyetli miktarda satılmamış istok kumaşlar bulunana tüccarlar, büyük bir zekâ eseri gösterdiler. En evvel başlardaki



İngiltere sefiri Sir Lauter

feslere hücum ettiler. Yapılan hesap, kuvvetli idi. Eğer başlarındaki fesler, kaldırılıp atılırsa ve kumaştan birer serpuş yapılırsa, Avusturya fabrikaları âtil kalacak. Amele iş bulamayacak. İhtilâl çıkacak. Otuz iki milletten mürekkep olan Avusturya, bir anda mahvolacak ve sonra..

Fesler yırtılıp atılıyor; rengârenk kadife kumaşlardan gülünç ve iptidai şekilde külâhlar yapılıyor; bunları geyimyenlerin alınca:

— Hamiyetsiz.

Damgası yapıştırılıyordu.. Hamiyet sahasının ticari kısımlarında derhal boy göstermekte yekta olan Selânikli tüccarlar, bu büyük fırsatı kamçıladıkça kamçılıyor.. bir taraftan mağazala-

rında mevcut bütün malları nakte tahvil ederek kasalarına yerleştirirken; diğer taraftan da, yarın tekrar avdet edecek olan fes için, el altından Avusturya fabrikaları ile münasebata giriyorlardı.. Eğer bu meselede cemiyet basiretkâr davranmış olsaydı, serpuş meselesi daha o zaman hal olacak ve hiç olmazsa bütün o musibetlerden medeni bir fayda husul bulacaktı. Fakat maalesef, gerek devlet ve gerek millet hakkında hiç bir faydalı netice vermeyen bu boykotaj hâdisesi, birçok safdülerin kesesinden bir hayli paramın çıkmasına; cemiyete istinat eden bezirgânların da külliyyetli miktarda para kazanmasına sebep olmakla kalmıştı.

★

İttihat ve Terakki cemiyetinin tarihinde çok mühim bir dönüm noktası olan bu hâdisenin üzerinde biraz daha durmak lazımdır.. Cemiyeti büyük bir hataya sevkeden ve yakında bütün tafsilâtile yazacağımız (31 - Mart) hâdisesinin en kuvvetli âmillerinden birini teşkil eden cereyan, bugünden itibaren başlamıştı: Cemiyet, meşrutiyetin inkılâbını yaptığı zaman, Abdülhamidin siyasi mesleğini de beğenmemiş; Cermen manzumei düveliyesinden ve bilhassa Almanlardan uzaklaşarak İngilizlere takarrüp etmek ve siyaset âleminde onların müzaheretini temin eylemek istemişti.

( Arkası var )

### İnhisarlar Umum Müdürlüğünden:

Pazarlıkla "500,000,, adet 15 santilitrelik rakı şişeleri satın alınacaktır. Taliplerin Şartname ve nümuneleri gördükten sonra pazarlığa iştirak etmek üzere % 7,5 teminatlarını hâmilen 20/9/933 Çarşamba günü saat 15 te Galatada Alım, satım komisyonuna müracaatları. "4584,,

### Gümrük Muhafaza Umum Kumandanlığı İstanbul Satınalma komisyonundan:

- 1 — Muhafaza memurları için satın alınacak 2317 çift fotin kapalı zarflı münakasaya konulmuştur.
- 2 — Münakasa şartları kâğıtlarının tasdikli suretleri Gümrük Muhafaza Umum Kumandanlığı İstanbul Satınalma Komisyonundan alınacaktır.
- 3 — Münakasa 25/9/933 tarihine rastlayan pazartesi günü saat on dördütdür.
- 4 — Münakasaya girecekler hangi ticarethane veya imalâthane sahibi veya vekili olduklarını isbat edecek vesikâi makbuleyi ve biçilen bedelin % 7,5 gu olan muvakkat güvenmelerini teklif mektuplarıyla birlikte ihale gününden evvel komisyonuna vereceklerdir.
- 5 — Örnek Satınalma komisyonundadır. İstekliler orada görebilirler, "4464,,

### İnhisarlar Umum Müdürlüğünden:

Diyaribekir rakı fabrikası taraçasında keşifnamesi mucibince Rüberoit, beton ve muzayik çini ferşi ameliyatı aleni münakasa ile ihale olunacaktır. taliplerin münakasaya iştirak etmek üzere % 7,5 teminatlarını hâmilen 13-9-933 çarşamba günü saat 15 te Galatada Alım, satım komisyonuna müracaatları " 4587 "

### Feyziati Liseleri Müdürlüğünden:

- 1 — İlk, Orta ve Lise kısımları mezuniyet ve sınıf imtihanlarına 2 Eylül cumartesi günü başlanacaktır. Program mektepten öğrenilebilir.
- 2 — Derslere 11 Eylül Pazartesi günü başlanacaktır. (6641)

## Üniversiteye Ait Rivayetler Eksilmedi Kadroda Değişiklik Olacağı İddiaları Berdevam!

( Baştarafı 1 inci sayfada )  
Mazhar Osman Beye gelince, muhterem meslektaşım çok iyi bir pratisyendir, fakat, Garptaki neşriyatını göremedim; eserleri daha ziyade tercüme şeklindedir. Diğer taraftan sertifika gösteren bazı gençlerin muavin olarak alındığı görülüyor. Halbuki sertifikaların kıymeti yoktur.

— Neden?

— Yoktur, çünkü bunlar muayyen bir derse ait devam tasdiknameleridir. Tez ve travaylara gelince, bunlar asgari bir forma olmalı ve yalnız müellifin ismini taşıyarak ilmin dar ve muayyen bir sahasında hususi bir noktâ-nazarı müdafaa etmelidir..

### Diğer Bir İtiraz Noktası

Yeni Üniversite kadrosunda Eczacı mektebine Toksikoloji profesörü ve mektep müdürü tayin edilen Akif Bey hakkında bazı noktâ-nazarlara tesadüf edilmektedir. İstanbulda bulunan farmakologların bir kısmı Akif Beyin toksikoloji tedrisatında fazla muvaffak olabileceği zannındadır, bir kısmı ise aksi mütalayı dermeyan etmektedir.

### Netice Nedir?

Netice şu ki, birçok kimseler yeni Üniversite kadrosunda be-hemhal değişiklikler yapılmasını ileri sürmektedirler. Bu mümkün müdür?

Kadro muvakkat olduğuna göre pek âlâ mümkün görülmektedir.

### Mazhar Osman Bey Ne Diyor?

Dün İzzettin Şadi Beyin noktâ-nazarını telefonla Mazhar Osman Beye söyledik, şu cevabı verdiler:

— "Ne söyleyeyim, kendi kendimi methedecek değilim ya, ce-

vabım bir kelime ile: "İyi,, dir.."

### Zarurî Ya Musa

Maas meselesine gelince: Üniversiteye alınan profesör muavin namzetlerinden bazılarının 55, bazılarına 45 lira maas verilmektedir. (55) lira alanlar kademi olanlardır. Bir aralık edebiyat doktoru Ali Nihat Beyin maas azlığından şikâyet ettiğini yazmıştık. Bazı gazeteler Ali Nihat Beyin bu yüzden istifa edeceğini de yazmışlardı. Nihat B. bu hususta bir muharririmize şunları söylemiştir:

— "Üniversiteden istifa edeceğim hakkındaki haberleri tekzip edebilirsiniz. Gerçi Üniversitedeki maasımın miktarı hariçteki kazancımın azdır. Bütün lise kadroları kapandığından zarurî ya Musa deyip Üniversitede kalmağı tercih ettim.."

### Hâmit Nafiz Bey Ayrılacak mı?

Maarif vekil vekili Refik Bey Dün Üniversiteye gelmiş bir müddet meşgul olmuştur.

Öğrendiğimize göre, fen fakültesinde jeoloji muallimi olan Hâmit Nafiz Bey hariçte bir ecnebi müessesesinde ayda üç yüz elli lira kazanmaktadır. Yeni vaziyet hariçte iş görmeye müsait değildir. Hâmit Beyin Üniversitedeki maası hariçteki kazancından az olduğundan Üniversite hocahından ayrılmak istediği haber alınmıştır.

### Cemal Hüsnü Bey Geldi

Bern sefirimiz Cemal Hüsnü Bey dün İsviçreden İstanbula gelmiş ve Yalovaya gitmiştir. Bazı gazeteler Cemal Hüsnü Beyin Maarif Vekâletine getirileceğini yazmışlarsa da bu haber şimdilik kaydı ihtiyatla telâkki edilmelidir. Cemal Hüsnü Beyin tekrar İsviçreye dönmesi ihtimali daha kuvvetlidir.

## Istanbul Yüksek İktisat Ve Ticaret Mektebi Müdürlüğünden:

- 1 — Kayıt ve kabul işi 1 Eylül 933 te başlayacak ve 30 Eylül 933 akşamına kadar sürecektir.
- 2 — Kayıt işi için pazartesi, perşembe günleri sabahları saat ondan akşamları saat 17 ye kadar Mektep Müdürlüğüne müracaat olunacaktır.
- 3 — Mektebin "Yüksek İktisat ve Ticaret,, kısmına:  
A — Bakaloryaya tâbi tam devreli lise mezunlarıyla bu derecede olduğu Maarif Vekâletince tasdikli ve bakaloryaya tâbi ecnebi ve akalliyet liselerinden şehadetnameli olanlar ve Ticaret Lisesi ile Galatasaray Lisesi Ticaret kısmı mezunları "Galatasaray,, Ticaret kısmı mezunlarının hükümetçe gösterilecek mali müesseselerde bir sene staj görmüş olmaları şarttır.  
B — Mülga Darülfünun Fakültelerinden ve Yüksek mekteplerden mezun olanlar ile Türk üniversitesi ve Yüksek mekteplerden naklen gelecek olanlar. Naklen gelecek olanların evvelce girdikleri mekteplere her halde lise mezunu olarak kayıt edilmiş olmaları şarttır.
- 4 — Mektebin, "Ticaret Lisesi,, kısmına:  
A — Bakaloryaya tâbi Ortamektep mezunlarıyla Ankara, İzmir, Adana, Trabzon, Samsun Ticaret mektepleri mezunları alınacaktır.  
B — Bu kısma gireceklerin yaşları on beşten aşağı ve yirmi birden yukarı olmayacaktır.
- 5 — Mektebin "Küçük Ticaret,, kısmına:  
İlk mektep mezunlarıyla Orta mekteplerin 1, 2, 3 üncü sınıflarından tasdikname ile gelecek olanlar. Bunların yaşları da 13 den aşağı 18 den yukarı olmayacaktır.
- 6 — Kayıt ve kabul için aşağıda yazılı vesikaları Müdürlüğe hitaben yazılacak bir istidaya bağlamaları icap eder.
- 7 — Mektebin her üç kısmı nehari ve muhtelit olup tedrisat öğleye kadardır. Yüksek İktisat ve Ticaret kısmı ile Ticaret Lisesi talebesinden üç sene zarfında tedris ücreti ve imtihan harcı namile dört lira yetmiş beş kuruş alınır.
- 1 — Mektep şahadetname veya tasdiknamesi. 2 — Sağlık ve aşı raporları, 3 — Hükümetçe musaddak iyi hâl varakası, 4 — Hüviyet cüzdanı, 5 — Üç adet fotoğraf, 6 — Mektep idaresinden alınacak matbu beyannamedeki sorguların cevapları yazılacaktır. "3772

# Kara Cehennem

Her Hakkı Mahfuzdur

Z. Ş. Tefrika No. 12

## Papas Fotiniyi Seviyordu

Ona Dağ Çiçeklerinden, Böğürtlenlerden Hediye Getiriyordu

Aradan, birkaç gece geçmişti. Ertesi gece, iki sevdazede karşılaşıp karşılaşmaz Doğan heyecan ile sordu:

— Dün gece merak ettim. Efendin gelirken, gözetledim. Bu adamın, Mısırçarşısı aktarlar kâh-yası İbrahim Efendi olduğuna emin misin?..

Fotini, bu suale karşı omuzlarını kaldırdı ve cevap verdi:

— Ne bileyim ben, Doğan... Bana böyle söylüyorlar.

— Hayır.. Seni aldatıyorlar.

— O halde, bu adam kim olabilir?..

— Padişah...

Fotini:

— Aaaa...

Diye bağırdı. Ve hayretinden donakaldı.

Padişah.. O devirlerde, ismi bile kolay kolay ağızlara alınmayan bir mahlüktü... O, kendi ayağına kadar gelsin.. Ondan aşk dilensin?.. Fotini buna, mümkün değil inanmak istemedi. Fakat Doğan'ın kat'i sözleri karşısında kanaat getirdi. O zaman titremiyeye başladı:

— Doğan!.. O halde, derhal birbirimizden uzaklaşmalıyız. Şayet bu adam seninle seviştikimizi haber alırsa! O zaman...

Doğan, omuzlarını sarsa sarsa güldü:

— Daha iyi olur ya, sevgilim... O zaman bu adamla karşılaşırım. Seni, onun elinden cebren alırım... Çünkü, bana sorsan, bu vaziyette görüştüğümüzden hiç memnun değilim. Ben, pervasız bir adamım. Hayatında gizli şeylerden kat'iyen hoşlanmam... Ya, benim olmalısın, ya onun...

Fotini, artık Doğan'ı tanımıştı. Onun, hiçbir kuvvetle fikrinden dönmeyeceğini bildiği için süküt etmiş, neticeyi hadisata bırakmıştı.

Yine bu, gece ziyaretlerinin birinde, Fotini Doğanı büyük bir sevinçle karşıladı.

Fakat Doğan, birdenbire duruladı. Eğer sevgilisi, yalnız kendisine yaşamış olsaydı, buna kim bilir ne kadar memnun olacaktı. Fakat bu mesele, Doğana okadar karışık geldi ki, buna sevinmek mi, yoksa büyük bir teessür duymak mı lâzımgeldiğini bir türlü kestiremedi... Fotini, derhal bunu hissetti. En kanaat verecek delillerle, çocuğun yalnız keşfi aşklarının mahsulü olduğuna dair Doğana teminat verdi.

O zaman, Doğanın kalbinde büyük bir sevinç membaı kaynadı. Fotiniye olan muhabbeti, bir anda büsbütün arttı. Birkaç gün, bu sevincin çılgınlıklarıyla yaşadı. Fakat şimdi de, içinden gelen bir sualle karşılaştı:

— Bu çocuk, ne olacaktı?..

Fotini, diyordu ki:

— İşi tamamen Allaha bırakalım... Şimdi, onun koca bir padişah olduğunu bildiğimiz halde nasıl süküt ediyorsak, bu mesele karşısında da öylece susalım. O,

çocuğun kendisine ait olduğunu bilsin. Şüphesiz bundan memnun olacak. Bana ayrı bir ev tutarak buradan çıkaracaktır. O zaman daha korkusuz, daha serbest görüşebiliriz.

Çocuğumuz bir az büyüdükten sonra da; başımızı alr kaçarız. Bir köşeye çekiliriz. Orada, Ömrümüzün sonuna kadar sevgimize devam ederiz.

Doğan, Fotini'nin bu fikrini hazmedememekle beraber, onu sefaletle sürüklemekten korkuyor; bu vaziyeti bir müddet daha bozmamayı muvafık buluyordu.

Fakat aradan bir müddet geçer geçmez, her ikisi de hesaplarında aldandıklarını anlamışlardı. Çünkü feci bir mesele karşısında kalmışlardı... Fotininin gebeliği, meydana çıkar çıkmaz, ikinci Mahmut pek fazla telaş etmiş.. Çocuğun derhal düşürülmesi için Mehmet Bey'e emir vermişti. Mehmet Beyin karısı gizlice ebeler getiriyor; bir takım ilâçlar tertip ettiriyordu. Fotini, bu ilâçları kullanıyor gibi görünüyor; fakat hiç birinde istimal etmiyerek gizlice bir tarafa atıyordu.

Aradan birkaç gün geçmişti. Mehmet, bey çılgın gibi perişan bir halde, ikinci Mahmudun huzuruna girdi. Ayaklarına kapanarak: — Şevketli sultanım.. öldür beni... As, kes.. leşimi köpeklere at.. ne yaparsan yap.

Diye bir mukaddime yaptı ve sonra bir gece Fotininin yalından kaçtığını anlattı. Bu haber ikinci Mahmudu o kadar şaşırttı ve hiddetlendirdi ki, az kalsın Mehmet Beyi bir hançer darbesiyle ahrete kavuşturacaktı.

İkinci Mahmut, bir rezaleften korktuğu için Fotiniyi açığa aratmaya cesaret edemiyordu. Fakat gizli vasıtalarla her tarafı alt üst ettiriyordu. İstanbulun her semtinin, her mntakasının zabıta ve hükümet işleriyle alakadar olan memurlarına hususî emir verilmişti. Bu şekilde bir kadın hangi semtte, hangi mahallede görülürse, usulacık haber verilecekti.

Fotini, çocuğun düşürülmesi için kendisine yapılan cebir ve tazyiki Doğana söyler söylemez, o, derhal kararını vermişti:

— Hazırol sevgilim.. Yarın akşam kaçacağım. Fakat, o herfin sana verdiği şeylerden bir çöp bile almanı istemiyorum.

Pekâlâ..Fakat. nereye gideceklerdi?.. Barbanın evine gitmek, o zavallı adamı mahvetmek demektir. Tabiidir ki, en evvel Yeniköye koşacaklar, Barbanın kulübesini arayacaklardı.

Doğanın ne hisımı, ne akrabası ve ne de bir candan tanıdığı vardı. Arasta sokağındaki Haydar babanın evine gitseler burada büyük bir tehlike ile karşılaşacaklardı. İstanbulun en süflü bir halk tabakasıyla meşkur olan bu sokakta böyle esrarengiz bir kadının saklanması şöyle dursun, oradan bir kere geçseler bile, derhal her tarafta duyulacaktı.

( Arkası var )

Giyinmek için tam manâsile tasarruf-İktisat-Ucuzluk  
**İKİ - ÜÇ liraya bir takım  
Elbiselik Kumaş**

Ziraat Bankası Adana Mensucat Fabrikası

Üç senedenberi çıkarttığı muhtelif renkteki yazlık pamuklu kumaşlara gösterilen umumî rağbet üzerine bu sene elbiselik çeşitlerini çoğaltmış ve halkımızın daha ucuz giyinmesini temin etmiştir.

**iplik - Bez - Patiska**

20 İngiliz numarasına kadar pamuk iplikleri;

90 santim genişliğine kadar ince, kalın kapot bezleri - Muhtelif renkte örtülükler - Perdelikler Yerli patiska Çiçekli masa örtüleri.

**Fiat isteyiniz - Nümune görünüz**

**Ziraat Bankası Adana Mensucat Fabrikasına**

veya her yerde ZİRAAT BANKALARINA müracaat ediniz.

Telgraf adresi: Adana Batik - Mektup adresi: Adana Posta kutusu 67

(3713)

Saraçhanebaşı - Münir Paşa konağında

**Kız, Erkek - Leyli, Nehari - Ana, İlk, Orta ve Lise**

**Hayriye Liseleri**

Tekmil sınıfları mevcut resmi muadeleti haiz tam devreli lisedir. İlk sınıflardan itibaren ecnebi lisanı mecburidir. Fransızca ve İngilizce kursları vardır. Leyli talebenin sıhhat ve gıdasına azami itina edilmektedir. Talebeler sabahları mektebin hususî otobüsleriyle evlerinden alınıp, akşam yine aynı vasıta ile evlerine gönderilir. Talim heyeti memleketin en yüksek muallimlerinden müteşekkildir. Kayıt muamelesi için Cuma ve Pazardan maada her gün saat 10 dan 17 ye kadar müracaat kabul olunur. Sınıf ve Bakalorya ikmal imtihanlarına eylülün ikinci günü ve tedrisata 11 inci günü başlanacaktır. Tel. 20530 (7002)

**Emlâk ve Eytam Bankası İlanları**

**Emlâk ve Eytam Bankası İstanbul Şubesinden:**

**Teşvikiyede ehven fiatla satılık mutena arsalar**

Esas	Mevkii ve nevi	Miktarı metro	Teminat Lira
351	Teşvikiye Harbiye caddesi 1 harita numaralı arsa.	559	900
357	Teşvikiye Harbiye caddesi 8 harita numaralı arsa.	709.50	1000
358	Teşvikiye Harbiye caddesi 9 harita numaralı arsa.	721	1000
385	Teşvikiye atik Bostan cedit Atiye sokağı 37 harita No. 1 arsa.	591	470
384	Teşvikiye atik Bostan cedit Atiye sokağı 36 harita No. 1 arsa.	581	300
383	Teşvikiye atik Bostan cedit Atiye sokağı 35 harita No. 1 arsa.	570.50	285
382	Teşvikiye atik Bostan cedit Atiye sokağı 34 harita No. 1 arsa.	535	270
381	Teşvikiye atik Bostan cedit Atiye sokağı 33 harita No. 1 arsa.	543	270
394	Teşvikiye atik Bostan cedit Atiye sokağı 46 harita No. 1 arsa.	276	165
393	Teşvikiye atik Bostan cedit Atiye sokağı 45 harita No. 1 arsa.	277.50	165
392	Teşvikiye atik Bostan cedit Atiye sokağı 44 harita No. 1 arsa.	279.50	165
391	Teşvikiye atik Bostan cedit Atiye sokağı 43 harita No. 1 arsa.	520	350
403	Teşvikiye atik Bostan cedit Atiye sokağı 55 harita No. 1 arsa.	526	350
402	Teşvikiye atik Bostan cedit Atiye sokağı 54 harita No. 1 arsa.	492.50	275

Balâda muharrer arsalar bedelleri peşinen tesviye edilmek şartıyla ve açık artırma ile 21 eylül 933 Perşembe günü satılacağından taliplerin hizalarında gösterilen teminat akçelerini müstahiben yevmü mezkûrda saat on altıda şubemize müracaatları. [199]

Her yerde

**HARO**

Mürekepli dolma kalemim arayınız

1.50 T.L.



Anadolu'da perakendeci aranıyor. Bütün Şark umumî depoziteri N. de TOLEDO İstanbul, Sultan Hamam Hacıpulu Han No. 35 Telefon: 20620 (6927)

**Dr. A. KUTİEL**

Karaköy, Topçular caddesi No 33 (9992)

**HANIMLARA**

Mevsim gelmeden

**KÜRK**

Mantolar

ve

**Rönarlar**

% 30 tenzilat ve 6

taksitle

kefaletsiz olarak mağazamızda verilmektedir. İst. Kürkçü Han

**BEYKO**

Tel. 21685 (6993)



# Maslak Faciası Bir Polis Romani Hâlini Aldı

(Başarık 1 inci sayfa)

nisbetinde izale-ye çalışalım:

1 — Otobüs şoförü İsmail Efendinin kaza yerinde, kazadan az sonra gördüğü otomobilin bir taksi ve içindekilerin de alelade yolcu oldukları anlaşılmalıdır.

2 — Kazayı müteakip yol üzerinde başı sarılı bir adamı gören Cevdet ve Besim Beyler de Alâeddin Beyin karşısına çıktıkları zaman kendisini tanıyamamışlardır.

## İp Uçları..

Görülüyor ki mesele bu teferuatından sıyrıldıktan sonra tekrar ilk dakika görüldüğü şekle rücu etmiştir ve tahkikatta klâsik bir yoldan yürümektedir. Bu yol ölen jandarmının arkadaşı (Hüseyin) Efendinin ifadesi, kaza saatinin tesbiti, bu zaman zarfında Alâeddin Beyin nerede bulunduğu anlaşılmalıdır.

Fakat bu şekilde dahi hâdiseye yine evvelki kadar meraklıdır. Filhakika jandarma Hüseyinin malûmatı şöyle nakledilebilir:

— Ben yolun solunda, arkadaşım da sağında gidiyorduk. Arkadan kuvvetli bir motör sesi işittim, dönerek baktım bir otomobil geliyordu, arkadaşımı ezmesinden korktum, ikaz ettim, hendeğe çekil dedim, o: "Beni görmez mi canım?", cevabını verdi. Otomobil yolun kenarındaki ağaçlara adeta sürünerek geçiyordu, içinde de bir kadın vardı, bağıryordu. Benim bunları görmekleğimle kazanın vukua gelmesi aynı saniyede oldu. Feryadı işitince koştum, arkadaşımın üzerine atıldım heyecan sebebiyle kendimden geçmişim, bu müddet zarfında da otomobil öbür tarafa devrilmiş içindekiler kaçmıştı.

## Kaza kaçta oldu?

Bu suale katıyetle cevap vermek mümkün değildir. Fakat jandarmaların devriye çıktıkları zamana bakarak 9,5 sularında denilmektedir.

Şimdi gelelim bu esnada Alâeddin Beyin nerede bulunduğu:

Kendisine göre (8,5) ta Lalaya gelmiştir. Yanında merkez garajı müdürü İzzet Bey vardır. Bir müddet kalmış, (9) dan sonra çıkmış, arkadaşından kapı önünde ayrılmış, başka sokakta bıraktığı otomobilini almaya gitmiş, bulamamış, arkadaşı İzzet Beyin bir lâfife yaptığına sahip olmuş, onun evine gitmiş, tekrar (Lala) ya uğramış, nihayet karakola müracaatta bulunmuş, bütün bu gidiş gelişlerle de saat (10,40) ı bulmuştur.

## Yanışlık Var mı?

Alâeddin Beyin ifadesini teyit ve ya tezkip edecek mevkiide bulunanlar birahänenin memurlarıdır. Fakat günde değil, saatte yüzlerce kişinin girip çıktığı bir müessesede çalışanlar bu müstehabilerden bir tanesinin hangi saatte hattâ dakikada çıktığını katıyetle nasıl tesbit edebilirler? elbette güçtür.

## İzzet Beyin Şehadeti..

Bizzat Alâeddin Beyin yanında bulunan İzzet Beyin şehadetine gelince; dün kendisi polis



merkezine çağırılmış, malûmatı sorulmuştur.

İzzet Bey ne söyledi? Dün kendisini görerek sorduk. Soruşumuz hoşuna gitmedi, biraz sinirlenmesini mucip oldu ve çekingen davrandı. Fakat rivayete itimat edilirse ifadesi Alâeddin Beyin ifadesini teyit etmektedir, hulâsetan şöyle demiştir:

— Perşembe akşamı Alâeddin Beyle saat (8,5) ta Lala birahanesine gittik, takriben ona kadar oturduk. Sonra çıktık, kapının önünde ayrıldık. 20 dakika kadar sonra Alâeddin Bey evime geldi, otomobilinin çaldığını söyledi.

## Neticeye Göre..

Bu ifadeye bakılırsa Alâeddin Bey (8,5) ile (10) arasında, yani kazanın vukuu sırasında birahanedeydi. Binaenaleyh masumdur.

Buraya kadar olanlar maznun lehindedir. Fakat zabitanın mühim bir meselede en küçük teferruatı kadar herşeyi gözden geçirmesinden daha tabii ne olabilir? Binaenaleyh zabita memurları hatıra gelen mühim diğer noktaları da araştırmışlardır. Bu noktalardan biri şudur:

— Kaza esnasında otomobilin camları kırılmıştır. Şu halde kazayı yapanın elinde, yüzünde yara bere olması mümkündür.

Bu düşünce ile gerek Alâeddin, gerek İzzet Beyler dün doktor tarafından muayene edilmişlerdir. Bu muayenede üzerlerinde hiç bir yara bere e.e.i görülmemiştir. Bu da maznun lehine bir noktadır.

## Aleyhte Düşünceler..

Bütün bu lehte şehadetlere ve düşüncelere mukabil maznun aleyhinde olan mühimce, bir nokta vardır. O da otomobilin anahtarları meselesidir; zira:

— Otomobilin kapısı kazayı müteakip kapalı bulunmuş, anahtarları da Alâeddin Beyin cebinde çıkmıştır. Faciayı müteakip kazayı yapan adamın kapıyı nasıl olup ta kilitlemeyi düşündüğü garip bir meseledir. Fakat bir kenara bırakılabilir. Çünkü ortada daha mühim bir mesele vardır. Bu da otomobilin motör anahtarının da Alâeddin Beyin cebinde çıktığı rivayetidir. Bu, çok mühim bir noktadır. Filhakika otomobilin kapısı kilitli de olsa penceresi açık kalmış işe içeriye girilebilir.

Diyelim, fakat motör, kontak anahtarları olmadıkça işletilmesi mümkün değildir. Bir otomobile ait anahtarın diğer bir otomobili işletmeyeceği de belli olan şeylerdendir. Şu halde?

Alâeddin Bey bu meseleyi izah etmek mecburiyeti karşısında bulunuyor, demektir.

## Bir Araştırma..

Dün bu muvaceheler ve istic-

vaplar esnasında Alâeddin Beyin evinde bir araştırma yapılmıştır. Bunun sebebi şu olsa gerektir:

— Alâeddin Beyin arkasında birahaneye gittiği zaman bulunan elbise, acaba karakola gittiği zaman giydiği elbise midir?

Sualin ehemmiyeti meydanda! Zira kaza esnasında kazayı yapanın elbisesinin kirlenmiş olması mümkündür. Acaba Alâeddin Beyin evinde kirli bir elbise var mıdır?

Diğer taraftan şu da var:

Kaza gecesi Alâeddin Beyin 10 ile 10,5 arasında, yani kazadan sonra, karakola müracaatından evvel evine uğradığı şüphesi uyanmıştır. Eğer bu doğru ise buna neden lüzum görmüştür? Acaba elbisesini değiştirmek için mi?

Yapılan araştırmanın verdiği neticeye gelince: Bu dakikada bunu yazacak vaziyette değiliz.

## Kadın Kimdir?

Hâdiseye şahit olan jandarma Hüseyin Efendi:

— Otomobilin içinde bir kadın vardı, bağıryordu, demişti. Bu kadın acaba kimdir?

Kazayı yapanın Alâeddin Bey olması ihtimaline karşı zabita evvelâ Alâeddin Beyin refikası hatırlamış ve refikasının o gece Göztepede bulunduğu öğrenmiştir. Şu halde kazayı Alâeddin Bey yaptığı takdirde yanındaki kadın yabancı bir kadın olacaktır. Bu kadın kimdir?

Zabita dün bu sahada yürümüş, bazı tahkikat ve muvaceheler yapmıştır.

Neticeyi bu sahada da maalesef yazacak vaziyette değiliz. Yalnız şunu söyleyelim:

Zabita istediği kadını henüz bulamamıştır, el'an aramaktadır.

## Jandarma tanınıyor

İş bu noktaya gelince zabita şahit jandarma ile Alâeddin Beyi müvacehe etmiş. Jandarma:

— Kaza esnasında otomobilden inip kaçan buna benziyordu, yanında da bir kadın vardı, fakat katıyetle söyleyemem demiştir.

## Alâeddin bey ihtilâttan memnu

Alâeddin Bey ihtilâttan menedilmiştir. Fakat bu memnuiyet mutlak değildir. Bir polis efendi mülâkatta hazır bulunmak şartile kendisini müsaade ile görmek mümkündür.

İhtilâttan memnuiyetin sebebine gelince:

Alâeddin Beyin birahaneden çıkış saatini evvelâ (10,5) sonra (9,5) olarak tesbit etmiş olmasıdır.

## Otomobil garajda

Kazayı yapan otomobil Fort garajına çekilmiştir. Sağda kapı camı, iki tokmağı, çamurluğu kırık, ufak tefek daha bazı arızaları da vardır. Maamafih Fort garajı sipariş alırsa bütün bu eksikleri 24 saat zarfında bitirmeye muktedir olduğunu söylemektedir.



Ortaköyde Akaretlerde 18 No. da Matmazel Y. Karaca tarafından idare edilen Biçki ve Dikiş mektebi 932/933 derslerini ikmal etmiştir.

30 Temmuz 933 te İstanbul Maarif Müdürlüğünden gönderilen mümeyizler huzurunda talebenin imtihanları yapılmıştır. Talebelerden Fethiye Hasan, Hadiye Mazhar, Raşam Hasan, Anik Ohanes, Ayşe Hüseyin, Korin Davon, Sadiye Osman, Münevver İbrahim Hanımlar parlak bir surette muvaffakiyet göstermişler ve musaddak şahadetnamelerini almışlardır.

## Fennî Bahçivanlık Müessesesi

LÜTFİ ARİF Şamlı Han 10 No. İstanbul. Tel. 22968

Parklar, Bahçeler, Skuarlar, Planlar yapar.

tohum, fidan, çiçek sovanı satar

Salon fidanları, Güller, Karanfiller, Kaktüsler, Fennî gübreler, İlaçlar. Katalog isteyiniz.



## INEBOLU

## Tamirat Atelyesi

Alman ve Macaristan darüsmuâlarında çalışan Mehmet Tövlik B. Türkiyenin bir çok fabrikalarında da senelerce hizmetten sonra bir çok fedakârlıklar yaparak İnebolu'da her nevi motör ve otomobilleri tamir için bir atelye tesis etmiştir. Bundan başka atelyemiz emsaline her cihette fak yeni kesme pirinç karyolalar, somyalar yapmaktadır. Ucuzluk ve sağlamlık dolayısıyla müşterilerini memnun etmektedir.

## İnhisarlar Umum Müdürlüğünden:

Tekirdağ Şarap fabrikası için bir adet elektrikli Tulumba satın alınacaktır. Taliplerin şartnameyi gördükten sonra pazarlığa iştirak etmek üzere % 7,5 teminatlarını hâmilen 23/9/933 Cumartesi günü saat 15 te Galatada Alım, satım komisyonuna müracaatları. (4585)

## KASIK BAĞLARI - TIBBİ KORSELER



Posta ile katalogumuzu ve sipariş varakamızı isteyiniz.

A. KIFIDES

Beyoğlu: İstiklâl caddesi Posta sokağı No. 1. Tel. 41429



## İstanbul Üniversitesi Eminliğinden:

- 1 — Fakülterele ve onlara bağlı mektep ve Enstitülere talebe alma işine 9 Eylül 933 Cumartesi gününden itibaren başlanacaktır.
- 2 — Eczacı mektebi fen fakültesine Dişçi mektebi Tıp fakültesine bağlıdır.
- 3 — Kayıt işi ait olduğu fakülte kalemlerinde Cumartesi, Pazartesi ve Perşembe günleri saat 10 dan 12 ye 14 den 16 ya kadar yapılacaktır.

"Kabul şartları şunlardır.."

- A — Fakülte Reisliğine İstida.
- B — Lise veya Yüksek mektep şahadetnamesi.
- C — Nufus hüviyet cüzdanı.
- D — 4,5 x 6 büyüklüğünde kartonsuz 6 fotoğraf.
- E — İstanbuldaki ikametgâh ilmühaberi. "Polisce musaddak olacak."
- F — Aşî ilmühaberi ve Sihhat raporu. "4600."

## 50 Derecelik HÂRİKA RAKISI

Litresi



280 Kr.

fiçilerde LİNLENDİRİLMİŞTİR. (6962)

## Çanakkale ŞEHİTLERİNİ TAZİT

7 Eylül GÜLCEAL vapurile

Zayı — 324 sicil numaralı arabacılık ehliyetnamemi zayı ettim. Yenisini alacağımdan hükmü yoktur. Rıza (7004)

Zayı — 930 senesinde İzmit Bahçecik İlmektepten almış olduğum şahadetnamemi kaybettim. Yenisi alınacağımdan zayın hükmü yoktur. (7011) 60 No.lu İdris

Zayı: 1931 senesi İstanbul 18 inci İlmektebinden aldığım Şahadetnamemi kaybettim. Yenisini alacağımdan eskisinin hükmü yoktur. Muhsin Niyazi

## BALO TEHİRİ

30 Ağustos Erenköy Tayyare Cemiyeti menfaatine yapılacak ilân edilen Kır Balosu hava müsait olmadıktan 4 Eylül Pazartesi akşamı Cadde Bostanda Sayfiye gazinosunda yapılacak muhterem ahaliye ilân olunur. 6901



**AK AKÇE KARAGÜN**  
**İÇİNDİR**

**AH! BİR KUMBARALARI OLSAYDI.....**  
**TÜRKİYE İŞ BANKASI**

Leyli - Nehari - Kız - Erkek

**İNKILÂP LİSELERİ**

Ana - İlk - Orta ve Lise sınıfları

Müessisi: NEBİ ZADE HAMDİ

Kayıt ve kabul muamelesine başlamıştır. Resmî mekteplere muadeleti Maarif Vekâletince tasdik edilmiştir. Güzide ve muktedir bir talim heyetine maliktir.

Ecnebi lisanı tedrisatına ilk kısmın son iki sınıfından başlanır.

Dersler haricinde ayrıca parasız lisan kurları vardır.

Cumadan mada hergün saat 14 ile 16 arasında müracaat olunabilir.

Cağaloğlu Yanık Saraylar caddesi Tel:20019 (6804)

Zafiyeti umumiye, iştihazsızlık ve kuvvetsizlik halâtında büyük faide ve tesiri görülen:

**FOSFATLI****Şark Malt****HULASASI**

kullanınız. Her eczanede satılır.

**Deniz Yolları İşletmesi****ACENTALARI:**

Karaköy - Köprübaşı Tel. 42362

Sirkeci Mühürdar zade han

Telefon: 22740

**1.inci İzmir sür'at ve İskenderiye postası****EGE**

vapuru 5 Eylül Salı günü Galata rıhtımından İzmir, Pire, İskenderiye'ye kalkar. "4579,"

**KARADENİZ****1.inci Aralık postası****DUMLUPINAR**

vapuru 5 Eylül Salı günü saat 18 de Galata rıhtımından kalkar. GİDİŞTE Zonguldak, İnebolu, Sinop, Samsun, Ünye, Ordu, Gireson, Vakfıkebir, Trabzon ve Rize'ye; DÖNÜŞTE bu iskelelere ilâveten Sürmene'ye de uğrar. "4581,"



Limanımıza gelmesi beklenen vapurlar

KAMPİDOGLIO vapuru 5 Eylül

salı (Batım ve Anadolu) dan

AVENTINO vapuru 6 Eylül çarşamba

(Cenova, Napoli ve Pire) den

ABBAZIA vapuru 6 Eylül çarşamba

(İtalya ve Yunanistan) dan

Limanımızdan gidecek vapurlar

KAMPİDOGLIO vapuru 6 Eylül

çarşamba (Pire, Patras, Napoli, Mar-

silya, ve Cenova) ya

ABBAZIA vapuru 6 Eylül çarşamba

(Burgaz, Varna, Köstence, Sulina,

Kalas ve İbraile) ye

AVENTINO vapuru 6 Eylül çarşamba

(Burgaz, Varna, Köstence ve

Odesa) ya

Şimalî, Cenubî ve merkezi Amerika

ile Avusturalya, Yeni Zeland ve Aksayi

şark için doğru bilet verir. "İTALYA,"

vapur kumpanyasının lüke vapur ile

muhtelit servisi.

Her nevi tafsilât için Galatada Mer-

kez Rıhtım hanında (Lloyd Triestino)

baş acentesine. Telefon: 44870 yahut

Galatasaray'da sabık Selânik bonmar-

şesi binasındaki yazihanelerine. Tele-

fon: 42490

**NAİM VAPUR İDARESİ**

İzmir sür'at postası

**ADNAN** vapuru

Her Perşembe günü

saat tam 18 de

doğru **İZMIRE** Hareket

eder.

Tafsilât için Galata, Gümrük kar-

şında Site Fransez Han No. 12.

Tel. 41041 (6931)

**Son Posta Matbaası**

Sahibi: Ali Ekrem

Nesriyat Müdürü: Halil Lütfi

Leyli ve Nehari  
Resmî Liselere muadil**Feyziati Liseleri**

KIZ

ERKEK

Arnavutköy'de - Çiftesaraylarda

Ana sınıfını, ilk kısmı orta ve lise sınıflarını havidir. Tedris ve terbiye usullerinin ciddiyet ve mükemmeliyeti ile tanınmış olan müessese İstanbul en güzel yerinde kâin ve her türlü sıhhi şartları haizdir. Gayret ve muvaffakiyeti görülen talebeler için mektep bütün tahsil devrelerine ait kolaylıklar ve imtiyazlar temin eylemiştir.

**Leyli ücretlerinde çok esash tenzilât vardır**

Kayıt ve yeniden kayıt muamelesine başlamıştır. Cumadan mada hergün saat 10 dan 18 e kadar müracaat olunabilir. İsteyenlere mektep tarifnamesi gönderilir.

Telefon: 36,210

(6898)

**İstanbul ve Trakya Şeker Fabrikaları Türk Anonim Şirketinden:**Fabrikamızda çıkarılmağa başlanan yeni sene mahsulü toz ve kesme şekerler 29 Temmuz tarihinden itibaren bin kilodan az olmamak üzere her istiyene satılmaktadır. Fiatlarımız eskisi gibidir. Yani İstanbul'da Sirkeci istasyonunda veya depolarımızda araba veya kayıkta teslim çuvalda **Kristal Toz Şekerin Kilosu 36,75 Sandıkta Küp Şekerin Kilosu 39,50** Kuruştur.

Ancak en az beş vagon şekerli birden alanlara vagon başına beş lira indirilir. İstanbul haricindeki yerlerden yapılacak siparişler bedelin yüzde yirmisi peşin ve üst tarafı hamule senedi mukabilinde ödenmek üzere derhal gönderilir. Depodan itibaren bütün masraflar ve mes'uliyet müşteriye aittir. Gönderilecek mal şirket tarafından müşteri hesabına sigorta ettirilir. Sipariş bedelinin tamamını gönderenler için sigorta ihtiyarî olduğu gibi en az beş vagon sipariş ederek bedelinin tamamını peşin ödeyenler vagon başına beş lira tenzilâtta istifade ederler.

Adres: İstanbul'da Bahçekapıda Dördüncü Vakıf Han. No. 40 - 30

Telgraf adresi: İstanbul, Şeker Telefon No. 24470.